

## **Michelangelo Pistoletto: group exhibitions**

### **1955**

Torino, Circolo degli artisti, 7-28 December, "95 Esposizione Annuale della Società d'incoraggiamento alle Belle Arti". Cat.

### **1956**

Torino, Galleria della Gazzetta del Popolo, 23 December-6 January 1957, "96 Esposizione Annuale della Società d'incoraggiamento alle Belle Arti". Cat.

### **1957**

Torino, Promotrice delle Belle Arti, 18 May-30 June, "114 esposizione". Cat.

### **1958**

Torino, Galleria Gazzetta del Popolo, 18 January-9 February, "Pittura e scultura dei giovani in Piemonte". Cat.

Torino, Galleria Gazzetta del Popolo, 20 March-7 April, "Mostra dell'autoritatto". Cat.

Torino, Saletta d'arte Malavolti, 19 April-5 May, "Otto pittori contemporanei". Cat.

Torino, Galleria Gazzetta del Popolo, 26 April-18 May, "I fiori nell'arte". Cat.

Torino, Promotrice delle Belle Arti, 15 May-29 June, "115 Esposizione". Cat.

Casale Monferrato, Accademia Filarmonica, 31 May-8 June, "I fiori nell'arte". Cat.

Milano, Centro San Fedele, 8-25 November, "Premio San Fedele". Cat.

### **1959**

Torino, Galleria Gazzetta del Popolo, 31 January-16 February, "Seconda Mostra di Arti Figurative dei Giovani".

Torino, Galleria Gazzetta del Popolo, 4-18 June, "Piazze e monumenti del Piemonte". Cat.

Rimini, Palazzo dell'Arengo, 15 July-30 August, "Premio Morgan's Paint". Cat.

San Marino, Palazzo del Kursaal, July-September, "II Biennale internazionale d'arte contemporanea". Cat.

San Marino, Palazzo del Turismo, 20 August-30 September, "Premio Repubblica di San Marino". Cat.

Biella, Sala Comunale, 19 September-18 October, "Premio Lorenzo Delleani". Cat.

Torino, Associazione Piemonte Artistico e Culturale, 3-25 October, "III Mostra d'autunno di arti figurative". Cat.

## **1960**

Torino, Galleria Narciso, 30 April-15 May, "Aspetti dell'arte torinese". Cat.

Torino, Società Promotrice delle Belle Arti, 26 May-30 June, "Esposizione Nazionale". Cat.

## **1961**

Ivrea, Centro Olivetti, "Giovane pittura in Piemonte".

Firenze, Galleria dell'Accademia, 15 April-15 May, "XII Mostra Nazionale Premio del Fiorino". Cat.

San Marino, Palazzo del Kursaal, "III Biennale internazionale d'arte contemporanea", July-September. Cat.

Torino, Associazione Piemonte Artistico e Culturale, 7-26 October, "V Mostra d'autunno di arti figurative".

Torino, Galleria Gissi, 21 October-5 November, "Giovane pittura torinese". Cat.

## **1962**

Torino, Galleria Galatea, March, "Disegni".

Ivrea, Centro Culturale Olivetti, May, "Giovani Pittori in Piemonte". Cat.

Asti, Palazzo della Provincia, 14 October, "Premio Alfieri".

Firenze, "XIII Mostra internazionale d'arte. Premio Fiorino". Cat.

Torino, Società Promotrice delle Belle Arti, 24 May-24 June, "120 Esposizione Regionale". Cat.

## **1963**

Milano, Palazzo Reale, 25 February-10 March, "IX concorso nazionale di pittura. Premio Ramazzotti". Cat.

L'Aquila, Castello Cinquecentesco, 28 July-6 October, "Aspetti dell'arte contemporanea". Cat.

Torre Pellice, Collegio Valdese, 3 -28 August, "XIV mostra d'arte contemporanea. Primo premio nazionale del disegno". Cat.

Torino, Galleria Il Punto, September, "Confronti della pittura contemporanea".

Torino, Galleria Il Punto, 11-25 November, "Uomini, generali, ecc.".

Paris, Galerie Ileana Sonnabend, November, "Dessin Pop".

## **1964**

Torino, Galleria Sperone, 9 May, "Lichtenstein, Mondino, Pistoletto, Rotella".

Den Haag, Gemeentemuseum, 24 June-31 August, "Nieuwe Realisten". Cat.

Gent, Musée des Beaux-Arts, 10 July-4 October, "Figuration et défiguration, la figure humaine depuis Picasso". Cat.

Paris, Musée d'art moderne, July-October, "Mythologies quotidiennes". Cat.

Milano, Palazzo Reale, 18 September-11 October, "X Concorso nazionale di pittura. Premio Ramazzotti". Cat.

Wien, Museum des XX Jahrhunderts, 19 September-31 October, "POP, etc.". Cat.

Torino, Galleria Narciso, 23 September-6 October, "Dieci anni di giovane pittura in Piemonte". Cat.

Pittsburg, Carnegie Institute Museum of Art, 30 October-10 January, "International exhibition of contemporary painting".

Berlin, Akademie der Künste, 20 November-3 January, "Neuer Realismus und Pop Art". Cat.

## **1965**

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 5 February-1 March, "Pop Art, Nouveau Réalisme etc.". Cat.

Detroit, J. L. Hudson Gallery, 10 February-6 March, "International '65, Part I".

Lund, Lunds Kunstahall (Sweden) 19 March -25 April "Le merveilleux moderne".

New York, Pace Gallery, 4-29 May, "Beyond Realism". Cat.

München, Galerie Friedrich, "Dorazio, Fontana, Pistoletto".

Torino, Galleria Gian Enzo Sperone, 13 May, "Carena, Castellani, Fontana, Gilardi, Pistoletto, Sottsass Jr."

Torino, Galleria Notizie, 28 May-15 June, "Accardi, Castellani, Paolini, Pistoletto, Twombly". Cat.

Torino, Galleria Gian Enzo Sperone, June-July, "Pop". Cat.

San Marino, Palazzo del Kursaal, 31 July-30 September, "V Biennale internazionale d'arte contemporanea". Cat.

Zürich, Galerie City, 1-31 December, "Otto pittori italiani".

## **1966**

New York, The Museum of Modern Art, 4 April- 12 June, "Recent Acquisitions".

Torino, Galleria Gian Enzo Sperone, June-July, "Arte abitabile".

Milano, Galleria del Naviglio, 6-30 June, "Nuove tendenze in Italia". Cat.

Venezia, 18 June-16 October, "XXXIII Biennale internazionale d'arte". Cat.

New York, The Museum of Modern Art, 29 June-5 September, "The Object Transformed".

Torino, Castello del Valentino, 30 September, "La lettura del linguaggio visivo". Cat.

Milano, Galleria Gian Enzo Sperone, 21 December, "Gilardi, Pistoletto, Piacentino, Fabro".

Genova, Galleria del Deposito, 22 December 1966, "Situazioni '66".

## **1967**

Parigi, Galerie Lafayette, 13 March-1 April, "Domus Formes Italiennes-Presecences d'Italie".

Venezia, Galleria del Leone, 8 April, "12 Super-Realists". Cat.

Detroit, The Detroit Institute of Arts, 11 April-21 May, "Color, Image and Form". Cat.

Torino, Galleria Gian Enzo Sperone, 26 April, "Flavin, Rosenquist, Chamberlain, Warhol, Fontana, Pistoletto, Gilardi, Piacentino, Fabro, Pascali, Anselmo, Zorio".

Washington, D.C., National Gallery of Art, 19 May-21 July, "Paintings from the Albright-Knox Art Gallery". Cat.

Roma, Galleria l'Attico, 8 June, "Lo spazio degli elementi. Fuoco, immagine, acqua, terra". Cat.

Genève, Musée Rath, 30 June-17 September, "Le visage de l'homme dans l'art contemporain". Cat.

Foligno, Palazzo Trinci, 2 July-1 October, "Lo spazio dell'immagine". Cat.

San Marino, Palazzo del Kursaal, 15 July-30 September, "VI Biennale internazionale d'arte contemporanea. Nuove tecniche d'immagine". Cat.

Ridgefield, The Larry Aldrich Museum of Contemporary Art, 18 June-4 September, "Highlights of the 1966-67 Art Season". Cat.

Tokyo, National Museum of Modern Art, 2 September-22 October, "Exhibition of Contemporary Italian Art". Cat.

São Paulo, Museu de arte moderna, 22 September-8 January, "IX Biennale. Artistas italianos de hoje". Cat.

Paris, Musée d'art moderne de la Ville, 30 September-5 November, "V Biennale d'art contemporain". Cat.

Milano, Galleria Toselli, November, "Gilardi, Greco, Merz, Piacentino, Pistoletto".

Torino, Gallerie Stein-Sperone-Il Punto, 4 December; Lugano, Galleria Flaviana, 17 February 1968 "Con temp l'azione". Cat.

Genova, Università, Istituto di storia dell'arte, 13-21 December, "Collage 1".

## **1968**

Toronto, Dunkelman Gallery, 2 January-23 February, "Contemporary Masters". Cat.

Torino, Galleria Triade, 20 January 1968, "Incontro artisti liguri-piemontesi". Cat.

Boston, Institute of Contemporary Art, 23 January-23 March; New York, The Jewish Museum, 20 May-2 September, "Young Italians". Cat.

Bologna, Galleria de' Foscherari, 24 February-15 March, "Arte povera". Cat.

Torino, Torino Esposizioni, 22 March-4 April, "Eurodomus 2. Mostra pilota della casa moderna".

Trieste, Centro Arte Viva Feltrinelli, 23 March-11 April, "Arte povera". Cat.

Roma, Galleria Arco d'Alibert, 23 March-16 April, "Percorso".

Nürnberg, Institut für moderne Kunst, 4 April-12 May, "Von der Collage zur Assemblage". Cat.

Frankfurt, Kunstverein, 6 April-19 May, "Collagen aus sechs Jahrzehnten". Cat.

London, ICA- Institute of Contemporary Arts, 11 April-19 May, "The obsessive image". Cat.

Köln, Wallraf-Richartz-Museum, 3 May-7 July, "Sammlung Hahn. Zeitgenössische Kunst". Cat.

Torino, vetrine dei negozi di via Roma, 22 May, "L'arte in vetrina. Cinquant'anni d'arte a Torino".

Torino, Deposito d'Arte Presente, June.

Torino, Galleria Christian Stein, 19 June, "Boetti, Fontana, Gandini, Gilardi, Lo Savio, Manzoni, Mondino, Paolini, Pascali, Pistoletto, Rotella, Uncini". Cat.

Venezia, 22 June-20 October, "XXXIV Biennale internazionale d'arte", sala personale.

Milwaukee, Milwaukee Art Center, 22 June-18 August; Chicago, Museum of Contemporary Art, 14 September-20 October, "Options". Cat.

Genova, Galleria La Bertesca, 25-30 June, "Arte Povera 1967/1969".

Kassel, 27 June-6 October, "Documenta 4", sala personale. Cat.

Chicago, The Museum of Contemporary Art of Chicago, 13 July-8 September, "Selections from the collection of Mr. and Mrs. Robert B. Mayer". Cat.

Paris, Musée des arts décoratifs, 27 September-17 November; New York, The Jewish Museum, 21 January-16 March 1969; Washington, National Collection of Fine Arts, The Smithsonian Institution, 9 April 1969-1 June; Chicago, Museum of Contemporary Art, 5 July-8 September 1969, "Peintres européens d'aujourd'hui. European painters today". Cat.

Darmstadt, Kunsthalle, 14 September-17 November, "Menschenbilder". Cat.

Amalfi, Arsenali, 4-6 October, "Arte povera + azioni povere". Cat.

Houston, Museum of Fine Arts. 7 November-12 January 1969, "A Young Teaching Collection".

Roma, Galleria nazionale d'arte moderna, 20 December-20 January 1969, "Cento opere d'arte italiana dal futurismo ad oggi". Esposta successivamente a: Warszawa, Palazzo Zacheta; Bochum, Städtische Kunstgalerie; Köln, Werkstätten Galerie der Spiegel; Malmö, Malmö Museum; Stockholm, Liljevalchs Konsthall.

## 1969

Karlsruhe, Badischer Kunstverein, 21 February-23 March, "5 Italiener: Bonalumi, Ceroli, Manzoni, Munari, Pistoletto". Cat.

Helsinki, Ateneum Taidemuseo, 8 March-13 April; Tampere, Nykytaiteen Museo, 20 April-11 May, "Ars 69 Helsinki: International Exhibition of Contemporary Art". Cat.

Charleroi, Palais des Beaux-Arts, 8-23 March, "Prix de la Critique". Cat.

Bern, Kunsthalle, 22 March-27 April; Krefeld; London, "When Attitudes Become Form". Cat.

Torino, Deposito d'Arte Presente, 24 March-April, "Inventario I".

Washington, National Collection of Fine Arts, 9 April-1 June; Museum of Contemporary Art, Chicago, 5 July-8 September; Paris, Musée des arts décoratifs, 27 September-17 November, "European Painters Today/ Peintres européens d'aujourd'hui". Cat.

Richmond, Richmond Art Center, 24 April-1 June, "Invisible painting and sculpture". Cat.

Paris, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 2 October-2 November, "VI Biennial d'Art Contemporain".

Genova, Galleria La Bertesca, 25-30 June, "Arte Povera 1967/1969. In pallone."

Buenos Aires, Museo Nacional de Bellas Artes, 23 October-30 November, "109 obras de Albright-Knox Art Gallery".

## **1970**

Bologna, Museo Civico, 31 January-28 February, "III Biennale internazionale della giovane pittura. January 70". Cat.

Trieste, Centro La Cappella, 12 February-14 March, "Fotografia creativa". Cat.

Milano, Galleria Toselli, "Mochetti, Piacentino, Pistoletto". Cat.

Milano, Galleria Il Milione, 16 April-16 May, "Testimonianze nella Raccolta Pomini". Cat.

Luzern, Kunstmuseum, 31 May-5 July, "Processi di pensiero visualizzati". Cat.

Torino, Galleria Civica d'Arte Moderna, 12 June-12 July, "Land Art Arte Povera Conceptual Art". Cat.

Montepulciano, Palazzo Ricci, 30 June-30 September, "Amore mio". Cat.

New York, The Museum of Modern Art, 2 July-20 September, "Information". Cat.

Roma, Palazzo delle Esposizioni, 21 November-January 1971, "Vitalità del negativo nell'arte italiana 1960-70". Cat.

Modena, Sala di Cultura, 14 November, "Arte e critica 70", 1970. Cat.

London, Whitechapel Art Gallery, 16 November-3 January 1971, "New Multiple Art". Cat.

Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen, "Gaan Kijken". Cat.

## **1971**

Dortmund, Museum am Ostwall, 28 February-18 April, "11 Italiener heute". Cat.

Philadelphia, Philadelphia Museum of Art, 5 March-4 April, "Multiples: The First Decade." Cat.

Ciudad de México, Museo de Arte Moderno, 25 March-29 April, "Rassegna di pittura italiana". Cat.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 22 April-6 June; Rotterdam, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, 25 June-15 August; Berlin, Nationalgalerie, 15 September-7 November; Milano, Palazzo Reale, 15 December-10 February 1972 ; Basel, Kunsthalle, 4 March-22 April; Paris, Musée des Arts Décoratifs, May-June 1972, "Métamorphose de l'object". Cat.

München, Kunstverein, 26 May-27 June, "Arte povera. 13 Italienische Künstler". Cat.

Frankfurt am Main, Frankfurter Kunstverein, 28 May-6 June, "Experimenta 4". Cat.

Wuppertal, Von der Heydt Museum, 5 June-11 July, "Fünf Sammler: Kunst unserer Zeit. Forum Urbs 71". Cat.

Torino, Galleria Notizie, 9 June, "Paolini, Pistoletto, Salvo". Cat.

Liverpool, Walker Art Gallery, 22 July-11 September, "New Italian Art 1953-71". Cat.

Beograd, Bitef, 10 September, "Persona". Cat.

São Paulo, Museu de arte moderna, September, "XI Bienal de São Paulo". Cat.

Dublin, Royal Dublin Society and National Museum, 24 October-29 December, "Rosca '71 -The Poetry of Vision". Cat.

## **1972**

Rotterdam, Museum Boymans van Beuningen, "Kunst van de 20 eeuw". Cat.

New York, Sidney Janis Gallery, 6 January-5 February, "Sharp-Focus-Realism". Cat.

Spoleto, Museo Civico, 24 June-29 July, "Filmperformances. Festival dei due mondi."

Brescia, Studio C, June, "1958-1972. Cronaca delle tautologie discontinue e correnti". Cat.

Buffalo, N.Y., Albright-Knox Art Gallery, 21 July-27 August, "Continental Painting and Sculpture, 1942-1972". Cat.

Casale Monferrato, Biblioteca Civica, 9-22 September, "Novesettebre72. Tendenze dell'arte contemporanea". Cat.

Bologna, Museo Civico, Palazzo d'Accursio, Palazzo dei Notai, Galleria Galvani, November 1972-January 1973, "Tra rivolta e rivoluzione-Immagine e progetto". Cat.

## **1973**

Torino, Galleria Civica d'Arte Moderna, March-April, "Combattimento per un'immagine". Cat.

Recklinghausen, Städtische Kunsthalle, 4 May-17 June, "Mit Kamera, Pinsel und Spritzpistole. Realistische Kunst in unserer Zeit". Cat.

Roma, Palazzo delle Esposizioni, 22 May-30 June, "X Quadriennale nazionale d'arte. La ricerca estetica dal 1960 al 1970". Cat.

Martigny, 29 September-7 October, "Espressioni d'arte di Torino". Cat.

Philadelphia, Museum of the Philadelphia Civic Center, 2 November-16 December, "Italy Two. Art

Around '70". Cat.

Roma, La medusa, November-December, "Realisti-Iperrealisti". Cat.

Roma, Parcheggio di Villa Borghese, 30 November-28 February 1974, "Contemporanea". Cat.

Torino, Christian Stein, December "Opere della collezione Christian Stein Torino".

## **1974**

Basel, Kunst Markt, "Arte italiana 1960-70".

Strasbourg, Musée d'art Modern "Metamorphosis".

Torino, Studio 46, May, "Lam, Pistoletto, Schifano, Vasarely".

Torino, Galleria Civica d'arte Moderna, 27 June-August, "Camel Award".

Ferrara, Galleria Civica d'Arte Moderna Palazzo dei Diamanti, 29 June - 30 September, "Omaggio all'Ariosto". Cat.

Torino, Galleria Centro, November, "Come eravamo". Cat.

## **1975**

Darmstadt, Kunsthalle, 24 May-6 July, "Realismus und Realität". Cat.

Milano, Galleria Cenobio Visualità, 4 March, "Fabro, Paolini, Pistoletto, Mattiacci".

Imperia, Pinacoteca Civica, 13 April-18 May, "Biennale d'Arte Città di Imperia". Cat.

Torino, La Tavolozza, April, "Bonelli, Carella, Giordano, Nespolo, Pistoletto, Sarri, Seveso".

Recklinghausen, Städtische Kunsthalle, 22 May-10 July, "Der Einzelne und die Masse". Cat.

Graz, Künstlerhaus, 6 October-2 November, "Trigon 75. Identität-Alternative Identität-Gegenidentität". Cat.

São Paulo, Museu de arte moderna, 17 October-15 December, "XIII Bienal de São Paulo". Cat.

Torino, Galleria Multipli, 16 December-10 January 1976, "Mostra del comitato permanente a sostegno dei lavoratori in lotta per l'occupazione".

Roma, Galleria La Salita, 18 December, "Disegni".

## **1976**

Genova, Galleria Unimedia, 21 January; Roma, Cannaviello Studio d'Arte; Milano, Studio Palazzoli, "La somiglianza". Cat.

New Brunswick, Rutgers University Art Gallery-Voohees Hall, 25 January-7 March, "Photographic Process as Medium". Cat.

Roma, Cannaviello studio d'arte, 5 March-April, "Disegno/Trasparenza". Cat.

Bagnolo Cremasco, 17 April-16 May, "Radicalismo e/o integrazione".

Roma, Galleria l'Attico, 29 April-May, "Per Pascali".

Milano, Galleria Gian Ferrari, May, "Verifica di una situazione torinese dal 1955 al 1975".

Stratford, The Gallery, 8 June-5 September (afterwards in 12 towns in Canada), "Aspects of Realism".

Venezia, 18 July-10 October, "XXXVII Biennale internazionale d'arte". Cat.

Torino, Galleria Stein, 19 November-5 January 1977, "Le stelle".

Alessandria, Sala comunale d'arte contemporanea, 22 November, "Blow up". Cat.

## **1977**

Canberra, Australian National Gallery, mostra itinerante, February 1977-January 1978: Perth, Western Australian Art Gallery; Brisbane, Queensland Art Gallery; Sydney, Art Gallery of New South Wales; Melbourne, National Gallery of Victoria; Hobart, Tasmanian Museum and Art Gallery, "Illusion and Reality". Cat.

Zürich, Kunsthaus, 13 May-24 July, "Malerei und Photographie im Dialog". Cat.

Torino, Galleria Civica d'Arte Moderna, 28 May-September, "1960-1977. Arte in Italia". Cat.

Beograd, Muzej Savremene Umetnosti, 1 October-1 December, "Medunarodna Izložba Likovnih Umetnosti". Cat.

Firenze, Chiostro di Santa Maria Novella, 16 October, "Brunelleschi Anti-Classico". Cat.

Torino, Galleria Christian Stein, 22 October, "Et sic in infinitum".

Biella, Il Tritone, 29 October-11 November.

Sanremo, Villa Comunale, December-January 1978, "La traccia del racconto". Cat.

## **1978**

Zürich, Kunsthaus, "The Museum of Drawers. Le Musée en tiroirs. Das Schubladen Museum". Cat.

Bologna, Galleria de' Foscherari, 18 March-31 May, "Le figure del tempo".

Biella, Il Tritone, 22 April, "Selezione 1980".

Bologna, Galleria d'Arte Moderna, June-September, "Metafisica del quotidiano". Cat.

Venezia, June-October, "XXXVIII Biennale internazionale d'arte. Artenatura". Cat.

Berlin, Künstlerhaus Bethanien, 3-29 October, "Künstler des Hauses". Cat.

Firenze, Palazzo Strozzi, November-December, "La spirale dei nuovi strumenti". Cat.

Roma, Galleria Pio Monti, November, "Fabro, Merz, Pisani, Pistoletto".

## 1979

Tel Aviv, The Tel Aviv Museum, May-July, "Art of the Sixties: Europe and the USA. From the Collection of the Museum Ludwig, Cologne". Cat.

Ljubljana, Moderna Galerija, 8 June-15 September, "International Biennial of Graphic Art". Cat.

Denver, The Denver art Museum, 13 July-26 August, "Reality of Illusion".

New York, Custom House, "Art and Custom".

Hannover, Kunstverein, "Post Images".

## 1980

Roma, Istituto nazionale per la grafica-CalcoGRAFIA, 26 March-5 May, "Paolini, Patella, Pistoletto". Cat.

Torino, Galerie Stufidre, 2 April, "L'intensità del disegno". Cat.

Frankfurt, Galerie Loehr, 14 May-30 June, "Paolini, Penone, Pistoletto, Griffa, Fogliatti".

Roma, Palazzo delle Esposizioni, May-June, "1960/1980 Vent'anni di ricerche teatrali in Italia". Cat.

Termoli, Galleria Civica d'Arte Moderna, 4 July-30 September, "Anabasi, Architettura e arte 1960/1980". Cat.

Köln, Kölnischer Kunstverein, 16 October- 23 November, "Mein Kölner Dom". Cat.

## 1981

Roma, Palazzo delle Esposizioni, 14 February-15 April, "Linee della ricerca artistica in Italia 1960-1980". Cat.

Torino, Galleria Martano, 26 February-30 March, "Accardi, Arma, Burri, Capogrossi, Castellani, Christo, Festa, Fontana, Gaul, Klein, Manzoni, Nigro, Novelli, Paolini, Pascali, Pistoletto, Scarpitta, Schifano, Twombly, Uncini". Cat.

Milano, Galleria Chisel, May, "0 - 1 + 2". Cat.

Köln, Rheinhalle Messegelände Museum der Stadt, 29 May-16 August, "Westkunst". Cat.

Berlin, Nationalgalerie, 17 June-16 August, "Druckgraphik". Cat.

Milano, Palazzo della Permanente, 16 June-30 August, "In Labirinto. Luoghi del silenzio imparziale". Cat.

Paris, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, 25 June-7 September, "Identité italienne. L'art en Italie depuis 1959". Cat.

Termoli, Galleria Civica di arte contemporanea, July-August, "Disseminazioni: gli anni '60". Cat.

Torino, Mole Antonelliana, 2 July-18 October, "Il limite svelato. Artista, Cornice, Pubblico". Cat.

Verona, Sale della Gran Guardia, September-October, "Campionario 60-68. Alternative italiane

alla Pop Art e al Nouveau Réalisme”.

Oakland, Crown Point Gallery, “Vision #5, Artist’s Photographs”. Cat.

Brescia, Galleria Multimedia Arte Contemporanea, December, “L’inverno di Walter Benjamin”.

Jesi, Centro documentazione arti visive, December-January 1982, “La ruota del Lotto”. Cat.

## **1982**

Roma, Istituto di storia dell’arte medievale e moderna, January, “Generazioni a confronto”. Cat.

Torino, Galleria Luisella D’Alessandro, 29 April, “Libri circa”. Cat.

Roma, Galleria Mario Pieroni, April-May, “Accardi, Oppenheim, Pistoletto”.

Roma, Mura aureliane, April-July, “Avanguardia Transavanguardia”. Cat.

Hannover, 9 May-30 June; Kunstverein; Duisburg, Wilhelm Lehmbruck Museum, 11 July-25 August; Berlin, Haus am Waldsee, 11 September-24 October “Spiegelbilder”. Cat.

Modena, Galleria Civica, 22 May-11 July; Pisa, Palazzo Lanfranchi, 24 July-19 September, “Forma senza forma”. Cat.

Stuttgart, Kunstverein, 26 May-22 August, “Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft”. Cat.

Kassel, 19 June-28 settembre, “Documenta 7”. Cat.

Roma, Palazzo delle Esposizioni, 30 June-30 October, “L’immagine del socialismo nell’arte, nelle bandiere, nei simboli”. Cat.

Tokyo, National Museum of Modern Art, 14 July-8 August, “Cento anni d’arte italiana moderna 1880-1980”. Cat.

Paris, Peter Stuyvesant Foundation, “Art Taxi”. Cat.

Pistoia, Fattoria di Celle, “Spazi d’arte ’82”.

Glasgow, St. Enoch Art Gallery, “Turin: Artist Today”.

Asti, Sala d’arte comunale, “Idee per la pace”. Cat.

Annandale, Avery Center of Arts, Bard College, 6 August-26 September, “The rebounding surface”. Cat.

Potsdam-New York, Brainerd Art Gallery, 1 October-1 December; Cedar Rapids-Iowa, University of Northern Iowa, Gallery of Art, 5 April 1983-5 May, “20th Anniversary Exhibition of the Vogel Collection”. Cat.

Berlin, Nationalgalerie, 7 October-5 December, “Kunst wird Material”. Cat.

Dayton, The Dayton Art Institute, 19 October-6 February 1983, “New Portraits: Behind Faces”. Cat.

London, Hayward Gallery, 20 October-9 January 1983, “Arte italiana 1960-1982”. Cat.

Prato, Centro storico, 18 December-8 February 1983, “Conseguenze impreviste”. Cat.

Lecco, Villa Manzoni, December-February 1983, "30 anni d'arte italiana 1950-1980". Cat.

### **1983**

Monteriggioni, Villa di Basciano, 8-9 January, "Gioco". Cat.

Gibellina, Museo civico d'arte contemporanea, 22 January-30 March, "Tema Celeste". Cat.

Verona, Studio la Città, 26 February, "Senza tema". Cat.

Siracusa, Centro d'arte contemporanea, 9-20 April, "Il cielo come il fuoco e la terra". Cat.

Venezia, Chiesa di San Samuele, 15 April-15 July, "Artisti italiani contemporanei 1950-1983". Cat.

Pescara, Assessorato alla Cultura, 16-30 April, "L'avanguardia plurale. Italia 1960-70". Cat.

Milano, Palazzo Sormani, 3-14 May, "Tracce".

New York, The Solomon R. Guggenheim Museum, 20 May-8 September, "Aspect of Postwar Painting in Europe and Recent European Painting". Cat.

München, Galerie Tanit Maximilianstrasse, May, "Schwarz/Weiss". Cat.

Fiesole, Palazzina Mangani, 4 June-24 July, "Il grande disegno". Cat.

New York, International Running Center, "Running 1983". Cat.

Torino, Mole Antonelliana, June-October, "Il disegno del mondo". Cat.

London, Tate Gallery, September-December, "New Art at the Tate Galleries". Cat.

Köln, Kunstverein, 8 October-13 November, "Una storia d'arte a Torino 1965-1983". Cat.

Torino, Galleria Giorgio Persano, "Costellazione". Cat.

Saitama, Museum of Contemporary Art, 4 October-4 December, "Realism now". Cat.

Suzzara, Galleria d'arte contemporanea, 30 October-11 December; Ferrara, Palazzo dei Diamanti, 15 January 1984-19 February, "Imago".Cat.

### **1984**

Torino, Over Studio, 23 March, "Que reste-t-il".

Paris, Galeries Nationales du Grand Palais, 17 April-30 July, "La rime et la raison: les Collections Ménéil". Cat.

München, Städtische Galerie im Lenbachhaus, 16 May-1 July, "Der Traum des Orpheus". Cat.

Torino, Mole Antonelliana, 12 June-14 October, "Coerenza in-Coerenza dell'arte Povera al 1984". Cat.

Venezia, Giardini di Castello, June-October, "XLI Esposizione internazionale d'arte. Arte allo specchio". Cat.

Ercolano, Villa Campolieto, 6 July-31 December, "Terrae Motus". Cat.

Port Joli-Quebec, "Rendez-vous sculpture".

Perugia, Rocca Paolina, Palazzo dei Priori, Palazzo del Capitano del popolo, September, "Attraversamenti". Cat.

Siracusa, Centro d'arte contemporanea, 8-9 December, "Opere su carta 1984".

Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 18 December, "Ouverture". Cat.

Milano, Galleria Artra, 19 December.

## **1985**

Madrid, Palacio de Cristal, Palacio de Velázquez, 24 January-7 April, "Del Arte povera a 1985". Cat.

Toronto, Art Gallery of Ontario, 8 February-7 April, "The European Iceberg". Cat.

Paris, Grande Halle de la Villette, March-May, "Nouvelle Biennale de Paris". Cat.

Genève, Parc Lullin, Centre d'art contemporain, 9 June-8 September, "Promenades". Cat.

Paris, Centre Georges Pompidou, 12 June-7 October, "Livres d'Artistes". Cat.

Salzburg, Galerie Thaddaeus Ropac, Goetischen Saal, "Wolfgang Amadeus Mozart Neue Bilder". Cat.

Siena, Castello di Volpaia, 22-30 June, "Festa dell'arte".

Firenze, Ospedale degli Innocenti, estate, "Fortuna degli Etruschi". Cat.

Kassel, Kunstverein, 19 July-25 August; Esselingen am Neckar, Galerie der Stadt-Villa Merkel, October, "Sein und Sehnsucht". Cat.

New York, The Institute for Contemporary Art, P.S.1 Museum, 6 October-15 December, "The Knot. Arte povera". Cat.

Graz, Stadtmuseum, 24 October, "Phase II". Cat.

Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 18 December-February 1986, "Il museo sperimentale di Torino. Arte italiana negli anni Sessanta nelle collezioni della Galleria Civica d'Arte Moderna". Cat.

## **1986**

Frankfurt, Frankfurter Kunstverein, 17 January-23 February; Berlin, Haus am Waldsee, 8 March-27 April; Hannover, Kunstverein Hannover, 10 May-6 July; Bregenz, Bregenzer Kunstverein Künstlerhaus, Palais Thurn und Taxis, 30 July-30 August; Wien, Hochschule für angewandte Kunst, 9 October-9 November, "1960-1985 Aspekte der italienischen Kunst". Cat.

Siracusa, Chiesa dei Cavalieri di Malta, 18 January-19 February, "Mater Dulcissima". Cat.

Ercolano, Villa Campolieto, 7 March-31 May, "Terrae Motus".

Milano, Galleria Chisel, May, "0 - 1 + 2". Cat.

Ravenna, Loggetta Lombardesca, 11 May-31 August, "Arte Santa". Cat.

Venezia, Giardini di Castello, June-October, "XLII Biennale di Venezia. Esposizione internazionale d'arte. Arte e alchimia". Cat.

Eindhoven, Stedelijk van Abbemuseum, 14 June-9 November, "Eye Level". Cat.

Genazzano, Castello Colonna, 5 July-31 October, "Sogno italiano. La collezione Franchetti a Roma".

München, Staedtische Galerie in Lenbachhaus, 16 July-2 November, "Beuys zu Ehren". Cat.

Köln, Ludwig Museum, 6 September-30 November, "Kunst in 20. Jahrhundert". Cat.

Valencia, Ayuntamiento, October; Alicante, Diputación, November; Saragoza, Diputación, January 1987.

Madrid, Galeria Juana de Aizpuru, 24 October-26 November, "Esculturas sobre la pared".

Jyvaskyla, Alvar Aalto Museum, 20 December-25 January 1987, "Art in Bookform"

## **1987**

Roma, in 13 gallerie, "Tridente due. Artisti e movimenti in Italia". Cat.

Paris, Hall du Cnap, 27 January-13 March, "Ouverture".

Torino, Galleria Giorgio Persano, 23 January, "Giulio Paolini, Michelangelo Pistoletto, Gilberto Zorio".

Madrid, Ayuntamiento, February, "Italiana 1950-1986".

Ravenna, Pinacoteca comunale, Loggetta lombardesca, 21 March-31 May, "Disegnata". Cat.

Chambéry, Musée Savoisien, 7 March-11 May; Lille, Musée de l'Hospice Comtesse, 13 June-30 August; La Roche-sur-Yon, Musée d'art, 21 September-16 November, "Turin 1965-1987 de l'Arte povera dans les collections publiques françaises". Cat.

Paris, Grand Palais, 28 March-11 May, "Terra Motus. Naples Tremblement de terre". Cat.

Los Angeles, Burnett Miller Gallery, 3 April-8 May, "Beuys, Walther, Horndash, Mullican, Morris, Pistoletto, Rauschenberg, Spitzer".

New York, Nature Morte Gallery, 1-31 May, "James Brown, Joel Otterson, Michelangelo Pistoletto".

Torino, Mole Antonelliana, 24 June-11 October, "Lo specchio e il suo doppio". Cat.

Antwerpen, Middelheim Museum, 28 June-11 October, "Monumenta. 19<sup>a</sup> Biennale di scultura". Cat.

Antwerpen, Galerij De Gouden Reaal, 8 August-5 September, "Monumenta, 3de Biënnale van de Antwerpse Galerijen". Cat.

Spoleto, Chiesa di San Nicolò, 1 July-30 August, "L'Attico 1957-1987". Cat.

Nîmes, Musée des Beaux-Arts, 10 July-30 September, "Italie hors d'Italie". Cat.

Milano, Padiglione d'arte contemporanea, 23 September-23 November, "Dalla Pop americana alla

nuova figurazione". Cat.

Istanbul, Istanbul Foundation for Culture and Arts, 25 September-15 November, "First International Istanbul Contemporary Art Exhibitions". Cat.

Madrid, Centro de Arte Reina Sofia, 30 October-15 February 1988, "Colección Sonnabend". Cat.

Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 17 December-30 April 1988, "Standing Sculpture". Cat.

Edinburgh, Edinburgh International-The Royal Scottish Academy, 19 December, "Reason and Emotion in Contemporary Art". Cat.

## **1988**

Annemasse, Ville du Parc, 22 January-5 March, "Presentation & Propositions". Cat.

Seul, National Museum of Contemporary Art, 8-26 March 1988; Frankfurt am Main, Jahrhunderthalle Hoechst, 2 October-13 November 1988; Kassel, Staatliche und Staedtische Kunstsammlungen, Neue Galerie, 15 January-28 February 1989, "Italiana. Aspects of Avant-garde Art in Italy 1960-1986". Cat.

Antwerpen, Museum van Hedendaagse Kunst, 12 March-5 June, "De Verzameling". Cat.

München, Haus der Kunst, 24 March-29 May, "Mythos Italien. Wintermärchen Deutschland". Cat.

Verona, Studio La Città, 28 April-May, "Vent'anni fa: 1968". Cat.

Glasgow, Glasgow Garden Festival, 28 April-26 September, "Art in the garden – Installations". Cat.

Alba, Palazzo delle mostre e dei congressi, 1-31 May, "Corpo a corpo contro la storia dell'arte".

Bordeaux, CAPC Musée d'art contemporain, 6 May-21 August, "Collection Sonnabend".

Milano, Padiglione d'arte contemporanea, 8 June-18 July, "Presi per incantamento". Cat.

Saint-Etienne, Manufrance, 21 June-31 July, "L'inventaire".

Prato, Museo d'arte contemporanea, 25 June-20 October, "Europa oggi-Europe now". Cat.

Pecetto, Giardino Comunale, 12-19 July, "Sotto le antenne il Cielo".

Chieri, Studio Noacco, 4 November-30 December, "Barbera, Calzolari, Gilardi, Nitsch, Pistoletto".

Bourg-en-Bresse, Le Salon de Bourg, 5-27 November, "Septième Salon d'art contemporaine". Cat.

Imola, Chiostri di San Domenico, 17 December-26 February 1989, "Intorno al Sessanta. Aspetti dell'arte italiana dopo l'informale 1958-1964". Cat.

Berlin, Akademie der Kunst, 18 December-2 February 1989; Köln, DuMont Kunsthalle, May 1989-July; Deen Haag, Geemete Museum, 1989, "Balkon mit Faecher". Cat.

## 1989

London, Royal Academy of Arts, 14 January-9 April, "Italian Art in the 20th Century". Cat.

Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea, 20 January-27 March; Lyon, Espace lyonnais d'art contemporain, 24 June- 6 September, "Verso l'arte povera". Cat.

Bologna, Galleria d'Arte Moderna, February-March, "Materialmente. Scultori degli anni Ottanta". Cat.

New York, Josh Baer Gallery, 4-11 March, "Natura naturata". Cat.

Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, 14 April-2 October, "La collezione Sonnabend. Dalla Pop Art in poi". Cat.

Gent, Museum van Hedendaagse Kunst, 15 April-25 June, "Open Mind". Cat.

Firenze, Casermetta del Forte Belvedere, 19 April-10 June, "Far libro. Libri e pagine d'artista in Italia".

Verona, Studio La Città 2, May, "SculpTura". Cat.

Venezia, Palazzo Querini Stampalia, 1-18 June, "Ad usum dimorae". Cat.

Torino, Paolo Tonin, 12 June, "Portraits".

Toronto, Art Gallery of Ontario, 20 June-13 August, "International Contemporary Art".

Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea, 22 June-4 September, "Arte contemporanea per un museo". Cat.

Torino, ex Giardino Zoologico, June-September, "Hic sunt leones". Cat.

Bologna, Villa delle Rose, 5-30 July, "Anteprima".

Knokke, Willy d'Huysser Gallery, 4 August-3 September, "Aspetti dell'Arte Povera". Cat.

Wien, Wiener Secession, 13 September-29 October, "Wittgenstein". Cat.

Ivry sur Seine, CREDAC, 27 September-19 November, "Effets de miroir". Cat.

Torino, Eva Menzio, 7 November 1989, "Veicoli impropri".

Torino, Galleria Giorgio Persano, 15 November 1989; Milano, Palazzo Sormani, 2- 30 December, "Spazio umano- Human Space, Portfolio 1, 1989".

Lima, Museo de Arte Italiano, November, "Artisti italiani oggi". Cat.

Trento, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Palazzo delle Albere, 4 November 1989-7 January 1990, "La collezione Sonnabend. Dalla Pop Art in poi".

Seul, Museo nazionale d'arte contemporanea, 15 November-14 December, "Momenti della scultura italiana 1946-1989". Cat.

Siracusa, Museo di Palazzo Bellomo, 2 December, "Specchi Ustori". Cat.

Bruxelles, Palais des Beaux Arts, 17 December, "Wittgenstein, le jeu de l'indicible".

## 1990

- Palermo, Biblioteca Centrale Regione Siciliana, 26 January-2 March, "Totalnovo". Cat.
- Milano, Sala Boccioni, 31 January-3 March, "Otium".
- Charleroi, Palais des Beaux-Arts, 3 February-25 March, "Collection Stéphane et George Uhoda".
- Torino, Claudio Bottello Arte, 15 February-16 March, "Oltreluce". Cat.
- Lisboa, Galeria Comicos, 22 February-28 April, "Je est un autre". Cat.
- Frankfurt, Art to Use, 17 March-12 May; Antwerpen, 121 Art Gallery, 17 May-20 July, "Collezione Meta Memphis '89".
- London, Anna Bornholt Gallery, 5 May-14 June, "Chiasmus". Cat.
- Torino, Galleria In arco, 14 May-15 September, "Arte Povera". Cat.
- Rivara, Castello di Rivara, 19 May-31 July, "65-75. Aspetti e pratiche dell'arte europea". Cat.
- Roma, Galleria Pieroni, 27 May, "Lo zingaro blu".
- Roma, diverse sedi, "Tridente cinque. L'artista e lo spazio". Cat.
- Düsseldorf, Städtische Kunsthalle, 27 May-8 July; Zürich, Museum für Gestaltung, September-November, "Um 1968: konkrete Utopien in Kunst und Gesellschaft". Cat.
- Torino, Ex Giardino Zoologico, 1 June-5 August, "Hic sunt leones 2". Cat.
- Köln, Galerie Janine Mautsch, 8 June-13 July, "Vanitas".
- Milano, Palazzo Reale, 15 June-23 September, "Il mondo delle torri: da Babilonia a Manhattan". Cat.
- Albi, Les Moulins Albigeois, 6 July-31 August, "Venus". Cat.
- Ajaccio, Musée Fesch, 9 July, "Collection du Frac Corse".
- Hamburg, Deichtorhallen, 13 July-30 September, "Aktuelle Kunst Europas Sammlung Centre Pompidou". Cat.
- Berlin, Galerie Silvia Menzel, 30 August-13 October, "Passaggio di confine".
- Palermo, Biblioteca della Regione Siciliana, "Total Novo".
- Milano, Galleria Spaggiari, "Dieci in qualità".
- Venezia, Palazzo Venier dei Leoni, Collezione Peggy Guggenheim, September-October 1991, "Arte Moderna e Contemporanea a confronto". Cat.
- München, Galerie Tanit, 15 September-28 October, "Jardins de Bagatelle". Cat.
- Madrid, Centro de Arte Reina Sofia, 13 October-13 January 1991, "Memoria del futuro". Cat.
- Marseille, Musée Cantini, 16 October-2 December, "Arte Povera". Cat.
- Parigi, Galerie 1900-2000, 15-21 November, "Towards the lens". Cat.

Tourcoing, Musée des Beaux Arts, 24 November-2 February 1991, "Le Diaphane".

Stuttgart, Symposium im Theaterhaus, "Ende der Aesthetik Beginn der Kunst".

Torino, Salamon, "Segni, strutture, immagini". Cat.

Saint Denis, Musée d'Art et d'Histoire, "Venus".

Barcelona, Fundació Joan Miró, 13 December-10 February 1991, "Antiguitat/Modernitat en l'Art del Segle XX". Cat.

Roma, Palazzo delle Esposizioni, 20 December-15 February 1991, "Roma Anni '60. Al di là della pittura". Cat.

## **1991**

Milano, Studio Oggetto, 10 January-20 February, "Arte Povera".

Bolzano, Museo d'Arte Moderna, 18 January-17 March, "Ultra Lux". Cat.

Madrid, Istituto Italiano di Cultura, 7-12 February, "Eventi, Video arte italiano". Cat.

Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 15 February-31 May, "Arte&Arte". Cat.

Evreux, Musée de l'Archeveche, "Venus".

Torino, Galleria Eva Menzio, February, "Extralarge".

Marseille, Musée Cantini, "L'Arte Povera dans la collection du Centre Pompidou".

München, Galerie Tanit, "Jardins de Bagatelle".

Torino, Sala Bolaffi, 19-21 March, "Opere d'arte per il restauro del tempio".

Alassio, Galleria Galliata, 20 March-30 April, "Noir".

Torino, Castello del Valentino, Facoltà di Architettura, 3-12 April, "Antinomia".

Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 4 April-31 May, "Letteratura Artistica". Cat.

Torino, Lingotto, 16 April-19 May, "Architettura e urbanistica a Torino 1945/1990". Cat.

München, Kunstverein, 26 April-23 June, "Arte Povera 1971 und 20 Jahre danach". Cat.

Torino, Galleria Fossati, "Autoritratti".

Verona, Palazzo Forti, "Da Magritte a Magritte".

Rochechouart, Château de Rochechouart, Musée Departemental d'Art Contemporain, 4 July-15 September, "La Collection 1985-1991". Cat.

Pori, Porin Taidemuseo, 23 August-13 October, "Borealis V". Cat.

Bochum, Bochum Museum Museum der Moderne Kunst, 31 August-6 October, "Europäische Dialoge". Cat.

London, Royal Academy of Arts, 13 September-15 December; Köln, Museum Ludwig, 23 January 1992-19 April; Madrid, Centro de Arte Reina Sofia, 16 June 1992-14 September; Montreal, Montreal Museum of Fine Arts, 23 October 1992-24 January 1993 "Pop Art Show". Cat.

Monreale, Monastero dei Benedettini, 20 September-31 October "I Biennale d'Arte, Filosofia e Spettacolo. Ottanta Novanta". Cat.

Padova, Palazzo della Ragione, 27 October-27 February 1992, "XV Biennale Internazionale del Bronzetto e della Piccola Scultura". Cat.

Rouen, Usine Fromage, 18 October-18 December, "Dénonciation". Cat.

Paris, Musée de la Poste, 19 November-1 February 1992, "Les couleurs de l'argent". Cat.

Milano, Galleria Gian Ferrari Arte Contemporanea, 4 December-26 January 1992, "Parallele linee della scultura contemporanea". Cat.

Paris, Galerie 1900/2000, 5-28 December, "Diversite photographique".

## 1992

Perugia, Opera-Associazione culturale per le arti visive, "Opera: 1986-1992". Cat.

Torino, GAM-Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, "Arte moderna a Torino. Opere d'arte e documenti acquisiti per la Galleria civica d'arte moderna e contemporanea di Torino 1986-1992". Cat.

Barcelona, Centre d'Art Santa Mònica, 15 January-1 March, "Denonciation" Bologna, Galleria d'Arte Moderna, 25 January-7 March; Molfetta, Sala dei Templari; Lille, Condé de l'Escaut-Chateau de l'Hermitage, June-August, "La pensée tangible. Huit parcours exemplaires en France et en Italie-Il pensiero tangibile. Otto percorsi esemplari in Francia e in Italia". Cat.

Le Cateau-Cambrésis, Musée Matisse et Cambrai and Musée des Beaux-Arts, 15 February-26 April; Calais, Musée des Beaux-Arts et Dunkerque and Musée d'Art Contemporain et Musée des Beaux-Arts, 10 July-14 February; Arras, Musée des Beaux-Arts, September-October, "De Matisse à aujourd'hui: la sculpture du XXème siècle dans les collections des Musées et du Fonds Régional d'Art Contemporain du Nord-Pas-de-Calais". Cat.

New York, Galerie Christian Stein, 28 March-30 May, "Arte Povera: Early Works".

Bignan, Domaine de Kerguéhennec, 30 March-28 June, "La mémoire des formes".

Paris, Parc de La Villette, Pavillon Tusquets, 3 April-17 May, "Fréquences Lumineuses". Cat.

Paris, Centre Georges Pompidou, "L'arte povera". Cat.

Torino, Free art, May, "Le firme colorate".

Roma, Convento di S. Egidio, 19 May-19 June, "Molteplici culture". Cat.

Parma, Galleria Mazzocchi, 23 May-15 June, "Arte moltiplicata. 18 artisti per una stamperia".

Torino, Mole Antonelliana, 29 May-4 October, "L'Amore dall'Olimpo all'alcova". Cat.

Aosta, Chiesa di San Lorenzo, 29 May-28 June, "Theoretically yours". Cat.

Rio de Janeiro, Museu Nacional de Belas Artes, 5 June-5 July, "Reperti—Environment through the

Eyes of 18 of the World's Major Artists". Cat.

Köln, Hiltrud Jordan Galerie, 5 June-1 August, "How to plant with dice".

Kassel, 13 June-20 September, "Documenta IX". Cat.

Bonn, Kunst-und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, 19 June-20 September, "Territorium Artis". Cat.

Villeurbanne, Nouveau Musée, 24 June-31 October, "La collection Christian Stein, un regard sur l'arte italien". Cat.

Paris, Centre Georges Pompidou, "Manifesti".

Ottenstein, Galerie Schloß Ottenstein, 26 June-19 September, "Menschen ohne Masken".

Nice, Musée d'Art Moderne et Contemporain, 3 July-27 September, "Le Portrait dans l'Art Contemporain". Cat.

Roma, Palazzo delle Esposizioni, 9 July-21 September, "Profili Italia 1950-1990. Profili, Dialettica, Situazioni, XII Quadriennale". Cat.

Alessandria, Palazzo Cuttica, July, "Avanguardie in Piemonte. 1960-1990". Cat.

Massa, Palazzo Ducale, 8 August-15 October, "Passaggi in camera". Cat.

Mantova, Palazzo Te, 5 September-22 November, "L'auto dipinta". Cat.

Bregenz, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, 2 October-8 November; Bolzano, AR/GE Kunst Galerie Museum Bolzano, 20 November-9 January 1993, "L'art est inutile. Avantgardekunst-Arte d'avanguardia 1960-1980". Cat.

Graz, Künstlerhaus Neue Galerie Stadtmuseum, 3 October-8 November, "Identität: Differenz-Tribüne Trigon 1940-1990. Eine Topografie der Moderne". Cat.

Madrid, ARCO, Stand Galleria Pieroni, "Quarto Amarillo".

Spoleto, Studio Bocchi, "Le memorie del Bianco". Cat.

Madrid, Centro de Arte Reina Sofia, 6 October-6 December, "Repetition-Transformation". Cat.

Osaka, Kodama Gallery, 19 October-12 December, "Arte Povera". Cat.

Caserta, Reggia di Caserta, "Terrae Motus alla Reggia". Cat.

Ercolano, Villa Campolieto, "Misure e misurazioni".

New York, Museum of Modern Art, "Artist's Books".

### **1993**

Bolzano, Museion, "Sound Formen und Farben des Klages-Forme e colori del suono". Cat.

Paris, Galerie Arnaud Lefebvre, 16 January-27 February, "Qu'attendez-vous d'une galerie, aujourd'hui?".

London, Hayward Gallery, 21 January-14 March, "Gravity & Grace The Changing Condition of

Sculpture 1965-1975". Cat.

Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 5 February-25 April, "Un'avventura internazionale. Torino e le arti 1950-1970". Cat.

Madrid, Palacio de Cristal, Casa de Campo, 12-17 February, "ARCO. Feria internacional de Arte Contemporaneo". Cat.

Verona, Studio La Città, March, "Inventario".

Milano, Spazio Opos, "Territorio italiano".

München, Galerie Tanit, "20 Jahre Galerie Tanit".

Dijon, Le Consortium, "1968".

München, Kunsthalle Goetz, "Inaugurazione Sammlung Goetz".

Paris, Musée du Louvre, 26 April-28 July, "Copier-Creer".

Lecco, Galleria Melesi, 8 May-4 July, "Collettiva in bianco e nero".

Villeneuve d'Ascq, Musée d'Art Moderne, 15 May-19 July, "Cartographies Imaginaires".

Bignan, Domaine de Kerguéhennec, "De la main à la tete, l'object théorique".

Wien, Akademie der Kunst-Gemalde Galerie, 9-30 June, "Spiegel Sprung".

Bruges, Kunsthalle Lophem, 25 June-22 August, "In memory of the future".

Venezia, "XLV Esposizione Internazionale d'Arte, La Biennale di Venezia". Cat.

Meymac, Abbaye de St. Andre CAC, "Reflet Restitution".

Bignan, Domaine de Kerguéhennec, "Brey, Durand, Pistoletto".

Spoletto, Studio Bocchi, "Stracci".

Paddington, Ivan Dougherty Gallery, 1-31 July, "Looking at Seeing & Reading". Cat.

Desenzano del Garda, Villa Brunati, 3-31 July, "Elogio della plastica". Cat.

Antwerpen, Koninklijk Museum, 25 July-10 October, "The Sublime Void (On the Memory of the Imagination)". Cat.

Salzburg, Schüttkasten-Galerie Thaddaeus Ropac, 24 July-31 August; Paris, Galerie Thaddaeus Ropac, 18 September-31 October, "Utopia: Arte italiana 1950-1993".

Paris, Hôtel Carlton Palace, 22 August-25 September, "Chambre 763". Cat.

Bignan, Domaine de Kerguéhennec, "Grauerholz, Pistoletto, Severi: La grandeur inconnue". Cat.

Bern, Kunsthalle Bern, "75 anniversaire".

Wien, Volkshalle des Wiener Rathauses, 30 July-26 October, "Das andere Buch".

Paris, Centre Pompidou, 21 September-13 December, "Manifeste, une histoire parallèle. 1960-1990."

Milano, Studio Oggetto, "Torino '74-'75. Opere e oggetti moltiplicati".

Torino, Galleria In arco, 21 September-23 October, "Segni e disegni '74-'75".

Breda, De Beyerd Breda, 31 October-2 January 1994, "Gent te Gast".

Torino, Arsenali, June, "Identità-Differenza-Arteatro Ovest-Est".

Firenze, Galleria Tornabuoni Arte, December, "Maestri contemporanei". Cat.

## 1994

Wien, Museum des 20. Jahrhunderts Wien, 20 January-27 February; Mutualité Française, June; Valencia, Palau dels Reials, December-January 1995, "Kommentar zu Europa 1994-Commentaire sur L'Europe 1994-Comentario sobre Europa 1994". Cat.

Napoli, Galleria Lia Rumma, 26 February-30 March, "Le costanti dell'arte". Cat.

Firenze, Banca Commerciale italiana, 7 March-6 May, "La nuova figura".

Yokohama, NICA '94, 18-22 March, "Italiana From Arte Povera to Transavanguardia". Cat.

Valencia, Ivam, 29 March-1 May, "El cuarto amarillo". Roma, Galleria Il Ponte, 21 April-12 May, "I love you". Cat.

Athina, Zappeion Hall, 13-26 May; Thessaloniki, Macedonian Museum of Contemporary Art, 1-15 June; Kerkira, New Castle, 20-30 June, "Art Union Europe". Cat.

Moskva, Centre des Expositions, 18 May-19 June, "Le saut dans le vide".

Roma, Galleria Sperone, "La metafora trovata". Cat.

New York, Guggenheim Museum, 20 May-11 September, "The tradition of the new".

Frankfurt am Main, Museum für Moderne Kunst, 8 June-15 January 1994, "Szenenwechsel VI".

Cassino, Collezione Longo, "Sao ko kelle terre".

Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, "L'orizzonte, La Collezione". Cat.

Wien, am Strohalm, 25 June-5 August, "Sammlung West".

Pescara, Ex Opificio Gaslini, 22 July-10 August, "Opera prima-Fuori Uso '94". Cat.

Salzburg, Schüttkasten-Galerie Thaddaeus Ropac, 24 July-31 August; Paris, Galerie Thaddaeus Ropac, 18 September-31 October, "Utopia: Arte italiana 1950-1993". Cat.

Bignan, Domaine de Kerguéhennec, 15-25 August, "Domaine. Re-vue Ex-centrique". Cat.

New York, Guggenheim Museum, 7 October-29 January 1995; Milano, Triennale di Milano, February-May 1995; Wolfsburg, Kunstmuseum Wolfsburg, 22 April-13 August 1995, "The Italian Metamorphosis 1943-1968/Die italienische Metamorphose 1943-1968". Cat.

Paris, Centre Georges Pompidou, 9 November-23 January 1995, "Hors Limites - l'art et la vie". Cat.

Nagoya, Ikeda Gallery, "Sculptures et reliefs".

## 1995

Firenze, Tornabuoni Arte, "Maestri contemporanei".

Firenze, Galleria degli Uffizi, Sala delle Reali Poste, 11 February-30 April, "Risarcimento-Artisti contemporanei per gli Uffizi". Cat.

Paris, Liliane & Michel Durand-Dessert, 11 March-13 May, "Arte Povera. 1965-1972".

Rotterdam, Witte de With Museum, 25 March-14 May, "Call it sleep".

Napoli, Dina Caròla, March, "Donna".

Bignan, Domaine de Kerguéhennec, 8 April-2 July, "La figure et le lieu".

Sarzana, Fortezza Firmafede, 28 April-15 July, "Il mito e il classico nell'arte contemporanea italiana 1960-1990". Cat.

Köln, Galerie Tanit, 5 May, "Together with Otto Schweins-Früher Werke".

Köln, Galerie Maximilian Krips, May, "Spiegel Stücke".

Lecco, Villa Manzoni, 5 May-30 June, "Lecco arte festival-Natura morta in Italia a confronto: '600-'700 e contemporaneità". Cat.

Barcelona, La Caixa-Centre Cultural Foundation, 12 May-30 July; Wien, Künstlerhaus, 10 September-10 December "Europa de postguerra 1945-1965. Arte despues del diluvio-Europa nach der Flut". Cat.

Milano, Centro sociale Leoncavallo, 18 May-20 June, "Leonkart. Città del desiderio". Cat.

Bruxelles, Place Royal, 2 June-15 August, "Les frangments du désir".

Venezia, Giardini della Biennale, 11 June-15 October, "L'io e il suo doppio. Un secolo di ritratto fotografico in italia". Cat.

Pescara, Ex liquorificio Aurum, 11 June-11 July, "Fuori Uso '95". Cat.

Lisboa, Galeria Luis Serpa, 24 June-29 July, "Formas unicas da continuidade no espaço".

Gent, Museum van Hedendaagse Kunst, 1 July-3 September, "Corpus delicti". Cat.

Collazzone, Palazzo Comunale, 1-16 July, "Non è detta l'ultima parola".

Santiago de Chile, Casa de Exposiciones, Museo de Arte Contémporaneo, 11 July-24 September, "Répétition générale. Ensayo general." Cat.

L'Aquila, Chiesa di San Domenico, August-November, "Ad usum fabricae". Cat.

Donostia, Arteleku, 14 August-16 October, "colisiones". Cat.

Graz, Neue Galerie am Landsmuseum Joanneum, 1 September-22 October; Bolzano, AR/GE Kunst Galerie Museum, "Quasi per gioco-Das Spiel in der Kunst", Cat.

Bignan, Domaine de Kerguéhennec, 30 September, "Le domaine du diaphane".

Campania, several places, "Contemporaneamente". Cat.

Varie città italiane, "Territorio italiano. Progetto d'eternità per l'arte contemporanea". Cat.

Tokyo, 30 different places in the Minato and Shibuya neighbourhood, 2 September-1 October, "Ripple Across the Water". Cat.

Rotterdam, Kunsthal, 8 April-29 October, "Pop art". Cat.

Milano, Triennale di Milano, 20-29 October, "Un cuore per amico".

Paris, Studio Simonis, 30 November-20 January 1996, "Un artiste une oeuvre".

## 1996

Latina, Latina Expo, 20 January-24 February, "Minimalia".

Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 15 February-21 April, "Collezionismo a Torino". Cat.

Hamburg, Deichtorhalen, 22 February-5 May, "Sammlung Sonnabend".

Milano, Triennale di Milano, March, "Il Design italiano. 1964-1972".

Reykjavik, The Reykjavik Municipal Art Museum, 1 March-31 May, "Do It". Cat.

Sarajevo, International Festival Sarajevo, 5 March; Torino, Lingotto, 29 March, in occasione del Consiglio Europeo e Apertura della Conferenza Intergovernativa per la Revisione del Trattato di Maastricht, "Weltanschauung".

Nice, Musée d'art moderne et d'art contemporain, 23 March-16 June, "Arte Povera. Les multiples 1966-1980". Cat.

Pistoia, Galleria Vannucci, 12 April-31 May, "Fernando Melani (e gli amici di Fernando Melani)". Cat.

Serre di Rapolano Terme, Centro Civico per l'Arte Contemporanea La Grancia, 8-23 May, "Do it". Cat.

Cassino, Facoltà di Ingegneria, 13-15 May, "Tempo e forma nell'arte contemporanea".

Torino, Galleria Martano, 8 May-10 June, "Artists Books". Cat.

Helsinki, Kunsthalle Helsinki Taidehalli, 29 May-11 August, "Do it".

Paris, Musée de Luxembourg, 31 May-31 July, "Etat des lieux. Commandes publiques en France, 1990-1996". Cat.

Zürich, Helmhaus, 1 June-14 July, "Stilleben". Cat.

Villeurbanne Cedex, Nouveau Musée-Institut, 14 June-21 September, "Collections du Castello di Rivoli".

Nice, Musée d'art moderne et d'art contemporain, 29 June-15 September, "Chimeriques polymeres. Le plastique dans l'Art du XXème siècle".

Milano, Fondazione Antonio Mazzotta, 21 June-22 September, "Gli anni Sessanta. Le immagini al potere". Cat.

München, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung and Staatsgalerie Moderner Kunst. 15 July-5 September, "Amerika Europa: Sammlung Sonnabend". Cat.

Serre di Rapolano Terme, Centro Civico per l'Arte Contemporanea La Grancia, 31 July-21 September, "Artisti a Serre".

Città Sant'Angelo, Ex Manifattura Tabacchi, September, "Nuovo luogo per l'arte".

Gent, Museum of Contemporary Art, 12 September-27 October, "Avant-premiere d'un musée-Le Musée d'Art Contemporain de Gand".

Dublin, The Irish Museum of Modern Art, 12 September-2 February 1997, "The Event Horizon". Cat.

Napoli, Institut Français de Naples, 24-26 October, "Arte Cinema". Cat.

Belluno, Palazzo Crepadona; Cortina d'Ampezzo, Galleria Civica, "Pop Art e Oggetto. Artisti italiani degli anni Sessanta". Cat.

Siena, Palazzo Patrizi; San Gimignano, Palazzo Comunale; Fortezza di Montalcino; Volterra, Pinacoteca Comunale, 22 September-22 October, "Arte all'Arte". Cat.

Pescara, FEA-Ex Deposito Gestione Governativa, 7 December-7 January 1997, "Fuori Uso '96. Sotto pioggia e sotto vento.". Cat.

Paris, Centre Georges Pompidou, 19 December-7 April 1997, "Face à l'Histoire (1933-1996)". Cat.

## **1997**

Bologna, Galleria d'Arte Moderna, 28 February-4 May 1997, "Arte Italiana. Ultimi quarant'anni. Materiali anomali". Cat.

Barcelona, Museu d'Art Contemporani, 7 February-31 August, "Introversions".

Lisbon, CAMJAP-Fundação Calouste Gulbenkian; Oporto, Centro Português de Fotografia, March-May, "Deslocações / From Here To There". Cat. Roma, Studio Casoli, April, "Tocco ferro". Cat.

Roma, Palazzo delle Esposizioni, 21 April-23 June, "Città natura".

Bari, Stadio della Vittoria, 1 May-23 June; Bari, Palazzo dello Sport e della Cultura, May 1998, "Odisseo". Cat.

Bignan, Domaine de Kerguéhennec, 3 May-23 November, "Densité ou le musée inimaginable".

Parigi, Bibliothèque Nationale de France, Galerie Mansart, 29 May-12 October, "Esthétique du livre d'artiste 1960/1980". Cat.

Venezia, Querini Dubois, June-September; Roma, Palazzo delle Esposizioni, 29 January 1998-6 April, "Minimalia, da G. Balla a...". Cat.

Hall, Salzlager Hall-Kunsthalle Tirol, 15 June-31 July, "LIGHT. Sichtbares und Vorgestelltes in der Kunst seit 1960. Werke aus dem Museum für moderne Kunst, Bozen". Cat.

Kassel, Museum Friedericianum, 21 June-28 September, "Documenta X". Cat.

Bremen, Neues Museum Weserburg, 22 June-7 September; Nürnberg, Kunsthalle Nürnberg, 2 October-7 December; Cologne, Kölnischer Kunstverein, 14 February-26 April 1998; Wien, Museum

moderner Kunst Stiftung Ludwig, 19 June-30 August 1998; Göteborg, Konsthallen Göteborg, 19 September-22 November 1998; München, Sammlung Goetz, Par I: 23 July 1999-18 December, Par II: 24 January 2000-20 May, "Arte Povera. Arbeiten und Dokumente aus der Sammlung Goetz 1958 bis heute". Cat.

Verona, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, 18 July-9 November, "Dadaismo Dadaismi Da Duchamp a Warhol". Cat.

Bregenz, Kunsthaus Bregenz, 26 July-7 September, "Kunst in der Stadt". Cat.

Belluno, Palazzo Crepadona; Cortina d'Ampezzo, Galleria Civica, 2 August-21 September, "Arte Povera e dintorni".

Pescara, FEA-Ex Deposito Gestione Governativa, 30 August-30 September, "Fuori Uso '97". Cat.

Trento, Palazzo delle Albere; Rovereto, Archivio del '900, 11 September-11 January 1998, "Trash. Quando i rifiuti diventano arte". Cat.

Belém, Centro Cultural de Belém, 11 September-17 November, "Pop '60s. Transatlantic Crossing". Cat.

New York, Sperone Westwater, 13 September-18 October, "Anselmo, Boetti, Laib, Merz, Nauman, Paolini, Pistoletto, Vital Zorio". Cat.

Bregenz, Künstlerhaus Bregenz, 28 September-30 November, "KünstlerInnen". Cat.

Malmö, Rooseum, 18 October-14 December, "A House is not a Home".

Copenhagen, Nikolai, 31 October- 4 January 1998, "Do it". Cat.

Genova, Andrea Contini Galleria, November, "Fluxus & Arte Povera". Cat.

Nagoya, Aichi Prefectural Museum of Art, 14 November-15 January 1998; Tokyo, Museum of Contemporary Art, 1 February 1998-22 March; Tottori, Yonago City Museum of Art, 23 April 1998-26 May; Hiroshima, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, 15 June 1998-26 July; Taiwan, Taipei Fine Arts Museum, 18 September 1998-15 November. "Arte italiana 1945-1995. Il visibile e l'invisibile". Cat.

Taormina, Chiesa del Carmine, 22 November-4 January 1998, "4 Quartetti". Cat.

Gubbio, 23 November-12 April 1997, "XXIII Biennale d'Arte. Forma Urbis". Cat.

Piacenza, Galliata Artecontemporanea, 29 November-31 December, "Dal mito alla storia".

Milano, Spazio Erasmus, 12 December-20 January 1998, "Alfabeto".

Roma, Museo del Risorgimento, Vittoriano, 19 December-22 February 1998, "Novecento nudo". Cat.

## **1998**

Rovereto, MART-Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, January, "Sculptura e Pittura. Opere dalla collezione permanente del Mart".

Roma, Palazzo delle Esposizioni, 28 January-6 April, "Minimalia".

Los Angeles, MOCA-Geffen Contemporary of The Museum of Contemporary Art, 8 February-10

May; Wien, MAK, 17 June-6 September; Barcelona, MACBA-Museu d'Art Contemporani, 16 October-6 January 1999, ("Art i acció. Entre la performance i l'objecte, 1949-1979"); Tokyo, Museum of Contemporary Art, 11 February 1999-11 April, "Out of Actions: Between Performance and the Object, 1949-1979". Cat.

Biella, Galleria Silvy Bassanese, 21 February-15 April, "Corrispondenze. Michelangelo Pistoletto con Monica Wührer e Werner Moser".

Città di Castello, Galleria delle Arti, 7 March-7 May, "Anni '60 Tendenze Arte Italiana".

Roma, Galleria Sala 1, 9 March-11 April, "L'opera partecipata"; Roma, Sala 1, May, "L'opera partecipata". Cat.

Bruxelles, Artiscope II, 12 March-18 April, "Very Important Poetic Pictures".

Wien, Heiligenkreuzerhof, 13 March-17 April, "Am Horizont des Sehens". Cat.

Torino, GAM-Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, 19 March-26 April, "Artecittà - 11 artisti per il passante ferroviario di Torino". Cat.

Wien, stazione ferroviaria, 23 April-3 May; Graz, stazione ferroviaria, 5-12 May; Linz, stazione ferroviaria, 14-21 May, "De valigia". Cat.

Napoli, Piazza del Plebiscito, 24 April-7 June, "Bandiere di maggio". Cat.

Palermo, Palazzo Abatellis, 2 May-5 July, "Maschile Femminile. Per esempio Picasso, Newton, Yoko-Ono e ...".

New York, Edition Schellmann, 19 May-31 July, "Sequences: a portfolio of work by 29 artists". Cat.

Palermo, Palazzo Branciforte, 23 May-28 July; Napoli, Museo Di Castelnuovo, 24 December-28 February 1999, "Disidentico maschile femminile e oltre". Cat.

Roma, Villa Medici, 28 May-30 August, "La ville, le Jardin, la Mémoire". Cat.

Wien, Kunsthalle Wien (Karlsplatz, project space), 29 May-13 September, "Crossings - Kunst zum Hören und Sehen". Cat.

Paris, Liliane & Michel Durand-Dessert, 30 May-25 July, "Le corps en perspective".

Wien, 20er Haus, 19 June-30 August, "Arte Povera".

Prato, Centro Pecci, 26 June, "La Collezione permanente".

Serre di Rapolano Terme, Centro Civico La Grancia, 8 July-20 September; Lyon, Musée d'Art contemporain, 3 June-5 September 1999; Gent, SMAK-Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, January 2000, "Indoor". Cat.

Ile de Vassivière, Centre d'art de Vassivière, 11 July-11 October, "Bilan/Actualité. 1991-1998".

Merano, Palais Esplanade, 11 July-16 August, "Das Verhältnis zum Objekt".

Bregenz, KUB-Kunsthaus Bregenz, 11 July-20 September, "Lifestyle".

Trento, Galleria Civica di Arte Contemporanea, 16 July-30 August, "Punti dell'Arte".

Salzburg, Galerie Thaddaeus Ropac, 30 July-31 August; Paris, Galerie Thaddaeus Ropac, 12 September-30 October; "Ensemble Moderne". Cat.

Attersee, Atterseehalle, 30 August-16 September, "KUNST mit durch über SCHRIFT".

Eindhoven, Van Abbenmuseum, 31 August-17 January 1999, "A Choice from the Collection".

Mantova, Casa del Mantegna, 6 September-15 November, "Viaggio in Italia. 1998-2000: Milano da Boccioni a ...".

Heilbronn, Staedtische Museen Heilbronn, 11 September-8 November, "Der ausgehoelte Stamm".

Città di Castello, Galleria delle arti, 13 September-13 October, "En blanc et noir". Cat.

Taipei, Taipei Fine Arts Museum, 19 September-15 November, "Invisible. Post-War Italian Art". Cat.

Modena, Palazzo Santa Margherita, 20 September-10 January, "1968-1998. Fotografia e arte in Italia". Cat.

Lisboa, Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão-Fundação Calouste Gulbenkian, 24 September-3 January 1999, "Materiais de Construção / Building Material". Cat.

Bremen, Neues Museum Weserburg, 11 October-3 January 1999; Baden-Baden, Kunsthalle, 22 January-21 March 1999; Santiago de Compostela, Centro Galego de Arte Contemporánea; Chiba, City Museum of Art, 10 April-3 June 2001; Kyoto, The National Museum of Modern Art; Fukuoka, Art Museum; Korea, National Museum of Modern Art, "Minimal Maximal. Minimal Art and its influence on international art of the 1990s". Cat.

Rochechouart, Musée de Rochechouart, 23 October-27 December, "Propositions II".

Roma, Opera Paese, October, "Opera Paese".

Strasbourg, Musées d'art moderne et contemporain de Strasbourg, 7 November 1998 -15 February 1999, "Sentimentale, journée". Cat.

Marseille, Centre de la Vieille Charité e MAC, 28 November-30 May 1999, "50 espèces d'espaces". Cat.

Mantova, Casa del Mantegna, 13 December-14 February 1999, "Viaggio in Italia 1998-2000: Torino. Da Fontanesi a Casorati a...". Cat.

## **1999**

Paliano, Associazione Zerynthia, 31 January 2001, "Perpetuum Mobile. Percorso di arte contemporanea".

Brescia, Lolmocolmo, 4 February, "Bloom: Contemporary Art Garden". Cat.

Leeds, The Henry Moore Institute, 6 February-28 March, "Sampled: The use of fabric in sculpture". Cat.

New York, Paula Cooper Gallery / Edition Schellmann, 20 February-20 March; München, Museum Villa Stuck/ Edition Schellmann, September-November, "Wall Works". Cat.

Morristown, Morris Museum, March, "Do It".

Bolzano, Museion - Museo d'arte moderna e contemporanea, 19 March -23 May, "Positionen / Posizioni – Museiondocumenta. Opere della collezione". Cat.

Roma, Chiostro del Bramante, 24 March- 27 June, "I Love Pop. Europa-Usa anni '60. Mitologie del quotidiano". Cat.

Vokieciu, CAC-Contemporary Art Center Vilnius, 27 March- 5 May, "80/90 - Mirror of our times - Works from the collection of the Oslo National Mus".

Milano, Spazio Erasmus Brera, 6 May-30 June, "Atto I. Opere scelte". Cat.

Antwerpen, NICC e MuKHA, 8 May-22 August, "Trouble Spot-painting". Cat.

Gent, SMAK-Museum of Contemporary Art, 9 May-5 December, "The Opening". Cat.

Oropa, Santuario di Oropa, 28 May-30 June, "Arte in giro". Cat.

Porto, Museu Serralves, 6 June-29 August, "Circa 1968".

Santiago de Chile, MAC-Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, 7 June-18 July, "Memoria - Presente".

Milano, Fondazione Stelline, 10 June-6 July, "Wunderkammer. Meraviglie in una stanza moderna". Cat.

Roma, Palazzo delle Esposizioni, 18 June-10 September, "XIII Quadriennale. Proiezioni 2000. Lo spazio delle arti visive nella civiltà multimediale". Cat.

Sarajevo, Center Skenderija, 25 June, "Ars Aevi".

Castelbasso, Borgo Medioevale, July-August, "Trasalimenti" Cat.

Krems, BRG Krems, 28 August-5 September, "Krems. Stadt im Aufbruch 99".

Minneapolis, Walker Art Center, 5 September "Art in our time: 1950 to the present".

Mantova, Museo Virgiliano di Pietole, 7 September-10 October, "Opere in forma di libro". Cat.

Paris, Champs-Élysées, 15 September-14 November, "Les champs de la sculpture 2000". Cat.

Torino, GAM-Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, 30 September-31 October, "Il libro d'artista in Italia".

Watou, October, "Serendipiteit". Cat.

Washington, Hirshhorn Museum, 7 October 1999-17 January 2000; München, Haus der Kunst, 12 February-1 May 2000, "Regarding Beauty. A View of the Late Twentieth Century". Cat.

Wien, Kunsthalle, public space Karlsplatz, 8 October-9 January 2000, "Get Together Kunst als Teamwork". Cat.

New York, PS1 Museum, 10 October-2 January 2000, "Minimalia an italian vision in 20th century art". Cat.

Firenze-Comuni del Chianti, in sedi diverse, 16 October-25 April 2000, "Tuscia Electa. Verso l'immateriale". Cat.

Bornholm, Kunstmuseum, 17 October, "Arte Povera. Nar Holdninger tager kunstnerik form."

München, Lenbachhaus, 22 October, "Memory opens its doors".

Milano, Triennale – Photomedia Europe 1999, 17 November-16 December 2000, “Il sentimento del 2000. Arte e foto: 1960/2000” Cat.

Francavilla al Mare (Pescara), Museo Michetti, 21 November-31 December, “In Uso”. Cat.

Roma, Acquario Romano, 22 November-20 December, “Paesaggi contemporanei”.

Giulianova, Kursal Hotel, December, “L’occhio alessandrino”.

Torino, Museo d'Arte Contemporanea Castello di Rivoli, 6 December-25 March 2000, “Arte Povera in collezione”.

Catania, Museo Civico di Castello Ursino, 12 December-28 January 2000, “Teatro botanico”. Cat.

Roma, Zerynthia, 31 December, “L’ultimo disegno del 1999”.

## **2000**

Paris, Beaubourg Centre Pompidou, 12 January-17 April, “Le Temps, Vite!”; Roma, Palazzo delle Esposizioni, 27 July-23 October, “Tempo!”; Barcelona, CCCB-Centre de Cultura Contemporània, 28 November-25 February 2001, “Art i temps”. Cat.

Hamburg, Galerie Sfeir-Semler, 28 January-18 March, “Tomorrow for ever”.

Rivoli, Castello di Rivoli Museo d’Arte Contemporanea, 5 February-21 May, “Quotidiana”. Cat.

Grenoble, MAGASIN Centre d’art contemporain, 6 February-30 April, “Micropolitiques”. Cat.

Madrid, ARCO Fiera, 10-15 February, “ARCO 2000. Italia 2000. Arte e sistema dell’Arte”. Cat.

Napoli, Palazzo Reale, 16 March-4 April, “Cartoline per Napoli”.

Bruxelles, Artiscopes, 23 March-31 May, “Hand-made dreams”.

Gent, S.M.A.K.-Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, public places, 1 April-30 June, “Over the Edges”. Cat.

Milano, Rotonda della Besana, 11 April-7 May, “Stanze e Segreti”. Cat.

Paris, Galerie Nathalie Pariente, 15 April-20 May, “Arte Povera Torinese”.

Torino, Promotrice delle Belle Arti, 5 May-4 June, “Dire AIDS”. Cat.

Milano, Spazio Corneliani-Palazzo Durini, 9 May-9 June, “DNArt”. Cat.

Roma, Ex Mattatoio, 12 May-4 June, “Arte in Giro 2000”. Cat.

Antwerpen, MuHKA-Museum voor Hedendaagse Kunst, 21 May-1 October, “collectie zomer 2000”.

Avignon, Palais des Papes, 25 May-1 October, “La Beauté”. Cat.

Roma, Galleria d’Arte Moderna, 20 June-11 September, “99 artisti della Collezione Marchna. Arte Povera Minimal Art Conceptual Art Land Art”. Cat.

Luzern, Neues Kunstmuseum Luzern, 20 June-24 September, “Mixing Memory and Desire”.

Wunsch und Erinnerung". Cat.

Crespellano, Palazzo Stella, 6 July-29 October, "Sembianti della scultura". Cat.

Novigrad, Cittanova, Galerja Rigo, 14 July-3 August, "Arte Povera e concettuali"

Castelbasso, Borgo Medioevale, 15-26 July, "Trasalimenti". Cat.

Marliana, Ex oratorio della Compagnia di Sant'Antonio, 16 July-26 August, "Volumi d'arte".

Carrara, Biennale Internazionale Città di Carrara, 29 July-29 September, "Il primato della scultura". Cat.

Tilburg, De Oude Warande, 19 August-15 October, "Lustwarande. Pleasure-garden".

Basel, Kunsthalle Basel, 12 September, "Quartet. Baldessari, Kabakov, Kosuth, Pistoletto". Cat.

Catanzaro, Complesso monumentale del San Giovanni, 22 September-12 November, "Mitici Sessanta - aspetti della ricerca". Cat.

Torino, Palazzo Cavour, 6 October-14 January 2001, "Luci in galleria da Warhol al 2000. Gian Enzo Sperone- 35 anni di mostre tra Europa e America". Cat.

Rouen, Musée des Beaux Arts, 20 October-21 January 2001, "À travers le miroir".

Siena, Palazzo delle Papesse, 22 October-14 January 2001, "Artisti Collezionisti".

Luxembourg, Casino, 29 October-11 February 2001, "Many Colored Objects placed side by side to form a row of many colored object". Cat.

Bruxelles, Artiscopie, 7 November 2000-16 February 2001, "Omaggio a Paola".

Barcelona, Palau de la Virreina, 29 November-14 January 2001, "Del Futurismo al laser. La avventura Italiana de la materia". Cat.; Berlin, Kuntsforum in der GrundkreditBank, 16 February 2001-29 April, "L'avventura della materia. Die italienische Weg vom Futurismus zum Laser". Cat.

Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 6 December-25 March 2001, "Arte Povera in collezione". Cat.

Biella, installazioni nelle rotonde, 15 December-10 February 2001; Biella, Museo del Territorio, 9-28 February 2001, "Incroci". Cat.

Roma, Scuderie Papali al Quirinale, 29 December-1 April 2001, "Novecento. Arte e Storia in Italia".

## **2001**

New York, Esso Gallery, 16 January-3 March, "Multipli 1967-2001. Multiples, Editions books by the Arte Povera Artists".

Norwich, Norwich Gallery, 24 January-3 March; Leeds, City Museum, 10 March-22 April; Vancouver, Belkin Art Gallery, 12 October-2 November, "Conception. Conceptual. Documents 1968 to 1972". Cat.

Bergamo, GAMEC-Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, 25 January-15 March, "Dinamiche della vita dell'arte".

Baden-Baden, Staatliche Kunsthalle, 27 January-18 March, "Big Nothing". Cat.

Torino, Galleria In Arco, 28 February-5 May, "L'enigma ritrovato".

Krefeld, Museum Haus Esters, 4 March-April, "Die Sammlung Lauffs I".

Houston, Contemporary Art Museum, 10 March-29 April, "Subject Plural-Crowds in Contemporary Art". Cat.

Paris, Centre Georges Pompidou, 15 March-18 June, "Les années pop. 1956-1968". Cat.

Fabriano, Sala Ubaldi, 24 March-7 April, "Nel segno della solidarietà-110 artisti". Cat.

Genazzano, Castello Colonna - Polo Museale Internazionale per l'Arte Contemporanea, 31 March-24 June, "Cross-roads. Incroci". Cat.

Milano, Salone Internazionale del mobile. Triennale di Milano, 4 April-13 May, "Belvedere". Cat.

Yokohama, Museo dell'Arte di Yokohama, 21 April-10 June; Kagoshima, Museo di Kagoshima, 19 July-26 August; Mito, Museo Prefetturale d'Arte Moderna di Ibaraki, 4 September-28 October; Sapporo, Museum of Contemporary Art, 3 November-24 December; Matsue, Museo Prefetturale d'Arte di Shimane, 2 January 2002-24 February. "Italia in Giappone 2001. La Scultura italiana del XX secolo". Cat.

Roma, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, 24 April-24 June; 5 July-7 October, "Le Tribù dell'Arte". Cat.

San Benedetto del Tronto, Palazzo Bice Piacentini, Palazzina Azzura, 5 May-18 June, "A.B.O. Le arti della critica". Cat.

Biumo Superiore (Varese), Villa Menafoglio Litta Panza, 12 May-16 September, "L'Arte della Bicicletta. Da Duchamp a Rauschenberg". Cat.

London, Tate Modern, 31 May-19 August; Minneapolis, Walker Art Center, 13 October-13 January 2002; Los Angeles, The Museum of Contemporary Art, 10 March 2002-11 August; Washington, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, 23 October-18 January 2003, "Zero To Infinity: Arte Povera 1962-1972". Cat.

Torino, ex officina elettrica Ferriere, 2 June-14 October, "Ecofficina".

Warszawa, The Centre for Contemporary Art, 19 June-22 July, "Belvedere Italiano: Linee di tendenza nell'arte contemporanea 1945-2001". Cat.

Pescara, VistaMare associazione culturale, 22 June-30 December, "Camera Italia".

Paris, Liliane & Michel Durand-Dessert, 3-28 July, "Oeuvres".

Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 11 July-8 October 2001, "Minimalismos. Un signo de los tiempos". Cat.

Köln, Museum für Angewandte Kunst Köln, 14 July-6 September, "Unwearable Fashion as Sculpture". Cat.

Barcelona, MACBA-Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 26 July-14 October, "Antagonismes...".

Lucca, Baluardo di S. Regolo, 14 September-7 October, "La linea non figurativa delle collezioni lucchesi. 60 opere anni 50-70". Cat.

Sassuolo, Palazzo Ducale, 16 September-18 November, "Presenze italiane. Italian presences". Cat.

Tokyo, Museo Municipale di Arte Contemporanea, 22 September-2 December, "Cento opere della Galleria Nazionale d'Arte Moderna e di collezioni italiane per Una Storia dell'Arte in Italia nel XX secolo". Cat.

Andover, Addison Gallery of American Art, 28 September-6 January 2002, "do it".

New York, Wallach Art Gallery-Columbia University, 2 October-8 December, "Arte Povera. Selection from the Sonnabend Collection". Cat.

Roma, Foro di Cesare, Foro di Augusto, Templum Pacis, Foro di Nerva, Foro di Traiano, 9 October-25 November, "Giganti. Arte contemporanea nei Fori Imperiali". Cat.

Milano, Galleria Pack, 23 October, "Protagonisti dell'arte italiana 1960-1970".

Torino, GAM-Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, 16 November-16 December, "La GAM costruisce il suo futuro. Tre anni di acquisizioni di arte contemporanea".

Caserta, Reggia di Caserta, dal 23 November esposizione permanente, "Terrae Motus. La collezione Amelio alla Reggia di Caserta". Cat.

Verona, Studio La Città, 1 December-2 February 2002, "Il respiro nascosto delle cose".

Warszawa, CSW Zamek Ujazdowski, 20 December-December 2005, "Collection 4". Cat.

## **2002**

Porto, Museu Serralves - Museu de Arte Contemporânea, 12 January-10 March, "Arte Povera na Coleção da Fundação de Serralves".

Oslo, Astrup Fearnley Museum of Modern Art, 19 January-21 April, "Passenger - The Viewer as Participant". Cat.

Chicago, MCA-Museum of Contemporary Art Chicago, 19 January-12 May, "The Body Present: Effigies, Decoys, and Other Equivalents".

München, Monika Sprüth Philomene Magers, 24 January-1 March, "Reflections".

Palma de Mallorca, Centre de Cultura Sa Nostra, 26 February-20 April, "Boetti, Fabro, Kounellis, Merz, Paolini, Pistoletto, Zorio. De l'Art Povera als nostres dies". Cat.

Siena, Palazzo delle Papesse, Santa Maria della Scala, 3 March-12 May, "De Gustibus. Collezione privata Italia". Cat.

Milano, Spazio Oberdan, Palazzo Isibardi, 23 March-12 May, "La seduzione della materia". Cat.

Düsseldorf, K21- Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 18 April, "Sammlung Ackermans". Cat.

Nuoro, MAN-museo d'arte provincia di Nuoro, 10 May-30 June, "Vis à vis. Autoritrarsi d'artista". Cat.

Teramo, Pinacoteca Civica e siti urbani, 19 May-24 November, "Exempla 2. arte italiana nella vicenda europea 1960-2000". Cat.

Saratoga Springs, The Frances Young Tang Teaching Museum and Art Gallery, June-September 2002; Columbus, Wexner Center for the Arts at Ohio State University, November-February 2003;

Milwaukee, Art Museum, February 2003-May, "From Pop to Now: Selections from the Sonnabend Collection". Cat.

Napoli, Castel Sant'Elmo, 5 June-22 September, "Grande opera italiana".

Pescara, Vista Mare associazione culturale, 29 June, "on/off".

Klosterneuburg, Sammlung Essl-Kunsthhaus, 17 July-27 October, "[un]gemalt".

Sydney, Museum of Contemporary Art, 23 August-10 November, "Arte Povera. Art from Italy 1967-2002. opere dalla collezione del Castello di Rivoli, Torino". Cat.

Basel, Kunsthalle Basel, 19 October-17 November, "Keine Kleinigkeit". Cat.

Castell'Arquato, Antico Palazzo della Pretura, 21 September-20 October, "Gaudì un omaggio di architetti e artisti contemporanei per il 150° della nascita".

San Gimignano, 12 October- 10 January 2003, "Speed & Slowness". Cat.

Bordeaux, capcMusée -Musée d'art contemporain Entrepôt, 18 October-19 January 2003, "Les années 70: l'art en cause". Cat.

Providence, David Winton Bell Gallery (List Art Center-Brown University), 9 November-29 December, "Toward uncertainty". Cat.

Ljubljana, Moderna Galerija, 15 November- 5 January 2003, "(Un)ainted".

Roma, Studio Lipoli&Lopez, 18 November-15 January 2003, "Più luce".

San Gimignano, Galleria Continua, 10 December-1 October 2003, "Deimantas Narkevicius, Michelangelo Pistoletto, Jeff Preis e museum in progress". Cat.

Roma, Istituto Nazionale per la Grafica e Calcografia, 11 December-9 February 2003 ; Torino, Archivio di Stato, 19 February-30 March 2003, "Vetrine alla calcografia. La RiproRiduzione dell'Arte". Cat.

Milano, Hotel the Westin Palace, 11 December-11 January 2003, "ChampagnArte".

Rovereto, MART, 15 December-27 April 2003, "Le stanze dell'arte. Figure e immagini del XX secolo". Cat.

## **2003**

Wien, Galerie Wolfgang Exner, 1 January-5 May, "Andreas Stalzer Werkstatt für Kunstsiebdruck".

Jesi, Palazzo dei Convegni, 8 February-2 March; Macerata, Pinacoteca Civica e Palazzo Galeotti, 12-30 March, "De te fabula. L'autoritratto contemporaneo". Cat.

New York, Esso Gallery, 5 March-12 April, "Lato Destro: The Photographic Side of Arte Povera".

Roma, Galleria De Crescenzo & Viesti, 26 March-31 May, "Specchio delle mie brame. Bertinetti, Lichtenstein, Patella, Pistoletto, Tranquilli".

Venezia, Campo della Tana, 14 May-2 November, "50a Biennale di Venezia. Dreams and Conflicts: The Dictatorship of the Viewer". Cat.

Antwerpen, MuHKA-Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, 31 May-17 August, "Updated

Collection Presentation (IV)".

Valencia, 2a Bienal de Valencia, 8 June-30 September, "La Ciudad Ideal".

Padova, Palazzo della Regione, 7 June-19 October, "La grande svolta. Anni '60". Cat.

Nice, MAMAC-Galleria Contemporanea del Museo d'Arte Moderna e Contemporanea, 26 June-7 September, "Paolo Mussat Sartor. Artisti e opere. Portraits". Cat.

Avignon, Palais des Papes, 27 June-12 October, "Les 20 ans des Frac: esprits des lieux".

Bretagne, Fonds Régional d'Art Contemporain, 28 June-14 September, "Compositions. Oeuvres de la collection du Frac Bretagne".

Padula, Certosa di San Lorenzo, 18 July-30 April 2004, "Le Opere e i Giorni. Il Precetto". Cat.

Limone Piemonte, Galleria Arteincornice, 2 August-7 September, "Maestri del '900 e contemporanei".

Bremen, Neues Museum Weserburg Bremen, 31 August-19 October, "Das nichts. Oder das Unbegreifliche des Unendlichen?/The Void. Infinity beyond our comprehension?". Cat.

Amherst, The University Gallery - Amherst (University of Massachusetts), 13 September -12 December, "Mirror Tenses - Conflating Time and Presence".

Bolzano, Arge Kunst Galleria Museo, 14 September-11 January 2004, "meta.fisica".

Magdeburg, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, 14 September-7 December "La poetica dell'Arte Povera". Cat.

Cagliari, sede Tiscali, 19 September, "Inaugurazione nuova sede di Sa Illetta". Cat.

Roma, Académie de France à Rome - Villa Medici, 26 September-2 November, "Incontri. Dalla collezione di Graziella Lonardi Buontempo". Cat.

Bologna, Galleria G7, 27 September-31 October, "Flowers".

Montreal , The Montreal Museum of Fine Arts, 2 October-18 January 2004; Dallas, Museum of Art, 19 February 2004-23 May, "Global Village: The 1960s". Cat.

Bruxelles, Académie Royale de Belgique, 7 October-30 November; San Giorgio in Poggiale, Collezione d'Arte e di Storia della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna, 16 January 2004-15 February, "Il nuovo Rit-ratto d'Europa. Identità negli ultimi 40 anni". Cat.

Bruxelles, Palais des Beaux Art, Bruxelles, 10 October-11 January 2004, "Venus dévoilée" Europalia. Cat.

Bordeaux, capcMusée-Musée d'art contemporain, 17 October-19 January, "Les années 70: L'art en cause". Cat.

Cerreto Sannita, Benevento, Montesarchio, San Lorenzo, Sant'Agata de' Goti, spazi pubblici, 18 October-10 February 2004, annali delle arti Regione Campania, 2003, "La Natura Dell'Arte. Paesaggio Cultura Storia". Cat.

Roma, MACRO-Museo d'Arte Contemporanea, 12 November-15 December, "Inchiostro indelebile. Impronte a regola d'arte". Cat.

Genova, Ellequadro Documenti, 21 November-10 February 2004, "25! en-plein".

Saint-Etienne, Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne Metropole, 22 November- 22 February 2004, "Après la fin de l'art 1945/2003".

Sindelfingen, Galerie der Stadt Sindelfingen, 23 November 2003-24 January 2004; München, Haus der Kunst, 7 October 2004-16 January 2005, "Utopia Station".

Modena, Foro Boario, 30 November-7 March 2004, "Da Modigliani al contemporaneo. Scultura dalle collezioni Guggenheim".

Wien, Galerie Wolfgang Exner, 6 December-10 January 2004, "pop art – Druckgraphieken".

Biella, Museo del Territorio, 6 December-1 February 2004, "Natività e nascita". Cat.

Firenze, Sala delle Reali Poste Piazzale degli Uffizi, 19 December-24 February 2004, "Inventario di affetti. Capolavori per il decennale degli Amici degli Uffizi". Cat.

## **2004**

Pistoia, Palazzo Fabroni, 17 January-14 March, "Sonde".

Bologna, Galleria d'Arte Moderna, 22 January-9 May, "Il nudo fra ideale e realtà-una storia dal Neoclassicismo ad oggi". Cat.

Verona, Studio La Città, 14 February-10 March, "Calzolari, Melotti, Pistoletto".

Bruxelles, Artiscopes, 20 February-20 March, "Accelerato Torino-Napoli".

Prato, Centro Pecci, 21 February-9 May, "La Collezione permanente".

Sassari, Museo Masedu, 28 February-28 May, "Media.comm(unity)/comm.medium. Divenire comunità oltre il mezzo: l'opera diffusa".

Isernia, MACI-Museo Arte Contemporanea Isernia, 12 March-6 June, "L'arte in testa. Storia di un'ossessione da Picasso oltre il 2000".

Wien, MOMUK-Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, 25 March-27 June, "Porträts. Picasso, Bacon, Warhol...".

Busto Arsizio, Fondazione Bandera, 27 March-30 May, "Il disegno nell'arte italiana dal 1945 al 1975. da Morandi a Fontana". Cat.

Reggio Calabria, Palazzo Cedir, 31 March-29 April, "Primalia: immagini, schemi, spazi e riproducibilità".

Paris, Musée du Luxembourg, 31 March-25 July, "MOI! Autoportraits du XX siècle"; Firenze, Galleria degli Uffizi, 18 September-9 January 2005, "Moi! Autoritratti del XX secolo". Cat.

Dunkerque, FRAC Nord—Pas de Calais, 3 April-31 July, "Interlude 1: Arte Povera, variations sur la collection du FRAC Nord—Pas de Calais".

Wien, Architekturzentrum Wien Az W, 15 April-10 May, "Walk me".

Genova, Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce, 22 April-6 June, "Arredare la casa, abitare il museo: selezione di opere dalle collezioni di arte e design del FRAC Nord—Pas de Calais". Cat.

Santa Croce sull'Arno, Centro Attività espressive Villa Pacchiani, 24 April-22 May, "Mostra della

Collezione Peruzzi". Cat.

Tokyo, Mori Art Museum, Roppongi Hills Mori Tower, 28 April-1 August, "Modern Means: Continuity and Change in Art from 1880 to the Present".

Milano, La Triennale di Milano, 11 May-30 May, "Da Balla alla Transavanguardia. Cento anni di arte Italiana alla Farnesina". Cat.

Sevilla, CAAC-Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, 13 May-29 August, "Ambulantes. Cultura portátil".

Graz, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, 14 May-29 August, "Support-Die Neue Galerie als Sammlung-1950-Heute".

Bologna, Spazia galleria d'arte, 20 May -15 July, "Collettiva di Scultura".

Bern, Ambasciata d'Italia, 2 June-2 July, "Un cammino nell'arte in Italia. An art walk in Italy". Cat.

Bordeaux, capcMusée -Musée d'art contemporain, 8 June-26 September, "A Angles vifs".

Padula, Certosa di San Lorenzo, 18 June-30 September, "Le opere e i giorni. Vanitas". Cat.

Houston, The Menil Collection, 22 June 2004-9 January 2005, "Contortion and Distortion: Postwar European Art from The Menil Collection"

Vence, Art Moderne et Contemporain Château de Villeneuve, Fondazione Emile Hugues, 3 July-3 October, "L'élémentaire, le vital, l'énergie. Arte Povera in Castello". Cat.

Arles, Association du Méjan, 8 July-19 September, "Les 20 ans du Méjan. Rencontres de la photographie Arles 2004". Cat.

Grenoble, Musée de Grenoble, 10 July-4 October, "L'Art au Futur Antérieur. Liliane et Michel Durand-Dessert: l'engagement d'une galerie 1975-2004". Cat.

Pescara, Nuovo Palazzo di Giustizia, 13 July, "Enzo Cucchi, Michelangelo Pistoletto, Ettore Spalletti. Installazioni permanenti". Cat.

Napoli, Mostra d'oltremare, 26 July-10 September, "Incursione vesuviana".

Mantova, Casa del Mantegna, 7 September-28 November, "Guardare, raccontare, pensare, conservare. Quattro percorsi del libro d'artista dagli anni '60 ad oggi". Cat.

Beograd, varie sedi, 10 September-31 October, "45th October Art Salon. Continental Breakfast Belgrade". Cat.

New York, 15 September-15 March 2005; Amsterdam; Berlin; Frankfurt, Portikus, 4-30 September 2005; Seoul; Istanbul; Islas Canarias; Austin, Arthouse at the Jones Center-Contemporary Art for Texas, 6 November 2006-7 January 2007; Budapest; Antwerpen; Miami; Boston, Carpenter Center, 8 February-13 April 2007, "e-flux video rental".

Göppingen, Kunsthalle Göppingen, 19 September-7 November, "Im Bild".

Graz, Kunsthhaus Graz, 9 October-16 January 2005; Basel, Museum Tinguely's, 9 March 2005-26 June, "Bewegliche Teile/ Moving Parts. Formen des Kinetischen/ Forms of the Kinetic".

Saint-Étienne Métropole, Musée(s) Art Moderne, 9 October-6 December, "Objects versus Design, le design autrement".

Lugano, Museo Cantonale d'Arte, 10 October-16 January 2005, "Les enfants terribles. Il linguaggio dell'infanzia nell'arte 1909-2004". Cat.

Lisboa, Cordoaria Nacional, 15 October-14 November, "Horizont(e). Vinte anos 1984-2004 Galeria Luis Serpa projectos".

Ancona, Mole Vanvitelliana, 16 October-5 December, "Riflessi dell'arte"; Ancona, Falconara Marittima, Galleria Artemisia Arte Contemporanea, 14 March-10 April, "Riflessi dell'arte. Aspetti del concettuale". Cat.

Carrara, 23 October-27 February 2005, "Disegnare il marmo". Cat.

Genova, Archivio Caterina Gualco, 6 November-6 December, "Idem: L'oggetto del desiderio". Cat.

Genova, Villa Croce Museo d'Arte Contemporanea, 11 November-27 February 2005, "Attraversare Genova. Percorsi e linguaggi internazionali del contemporaneo. Anni '60-'70".

Bolzano, Fiera Bolzano, 19 -23 November, "Vineart 2004".

Verona, Galleria Studio La Città, 21 November-15 February 2005; 21 May 2005-21 June, "Je Ne Regrette Rien. 35° Anniversario della Galleria". Cat.

London, Whitechapel Gallery, 3 December-6 March 2005; Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 6 April 2005-10 July, "Faces in the Crowd. Picturing Modern Life from Manet to Today / Volti nella Folla. Immagini della vita moderna da Manet a oggi". Cat.

Milano, Galleria Toselli, 13 December, "Giorgio Colombo-Ritratti".

Salerno, Fondazione Filiberto Menna, 21 December-23 January 2005, "La costruzione del nuovo. Salerno 1966-1976". Cat.

## **2005**

Roma, Sound art museum, 15 January-11 February, "An other sound".

Vaduz, Liechtenstein, Kunstmuseum Liechtenstein, 20 January-15 May, "Arte Povera".

Roma, Sound art museum, 26 February-15 June, "Inaudita".

Marseille, MAC-galleries contemporaines des Musées de Marseille, 1 March-31 May, "La collection-Acte IV: de la perception a l'expérience de l'œuvre".

Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, 8 March-31 May, "XIV Quadriennale di Roma. Fuori tema". Cat.

Toyota, Toyota Municipal Museum of Art, in collaborazione con Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Torino, 19 March-12 June, "Arte Povera". Cat.

Milano, Stazione metro Porta Venezia, 21 March-22 May, "Galleria in Galleria". Cat.

Aichi, Esposizione Universale 2005 di Aichi Giappone, 25 March-25 September, "Padiglione Italia. L'Arte del Vivere". Cat.

Napoli, PAN-Palazzo delle Arti Napoli, 26 March-28 August, "The Giving Person. Il dono dell'artista". Cat.

Hamburg, Galerie Sfeir-Semler, 31 March-10 May; Beirut, Galerie Sfeir-Semler, 9 April-18 June,

“Flight 405”. Modena, Galleria Civica, 17 April-3 July, “Pop Art Italia. 1958-1968”. Cat.

Biella, Museo del Territorio Biellese, Chiostro di S. Sebastiano, 21 April-24 July, “Sul filo della lana. Biella The Art of Excellence”. Cat.

Chamarande, Centre artistique et culturel, Domaine départemental de Chamarande, 23 April-25 September, “à table(s)”. Cat.

Bergamo, Sedi varie, 25 April-25 June, “Arte a dimensione urbana”. Cat.

Chicago, Rhona Hoffman Gallery, 29 April-4 June, “Calzolari, Fontana, Garutti, Manzoni, Paolini, Pistoletto, and Spalletti”.

Beijing (Pechino), Galleria Continua/Beijing, 8 May-31 July, “Manmano”.

Milano, Museo della Permanente, 11 May-3 July, “Filoluce. Da Balla a Boetti, da Fontana a Flavin”. Cat.

Messina, Capo Peloro; Scilla, Castello Ruffo, Parco Horcynus Orca, 14 May-15 November, “Incontri Mediterranei Sud/Est”. Cat.

Milano, Sale Viscontee, Castello Sforzesco, 26 May-18 September, “Alice nel castello delle meraviglie. Il mondo fuori forma e fuori tempo nell'arte italiana del Novecento”. Cat.

Venezia, La Biennale di Venezia, 51. international exhibition of Art. Eventi collaterali, 8 June-30 September, “L'Isola interiore: L'arte della sopravvivenza”, “Impetus 2005”. Cat.

Torino, Galleria Arteincornice, 9 June-23 July, “Folla in galleria. La figura umana nell'arte dal 1930 a oggi”.

Middelburg, De Vleeshal, 25 June-11 September, “Selectie uit het MuHKA, Antwerpen”.

Carrara, Palazzo Binelli, 25 June-31 July, “Il Disegno della scultura contemporanea da Fontana a Paladino”. Cat.

Düsseldorf, K21 -Kunstsammlung Nordrhein Westfalen - im Ständehaus, 2 July-18 September, “Sammlung 2005 - Neupräsentation der erweiterten Sammlung”.

Borgo Valsugana, Spazio Klien, 11 August- 4 September, “Capo...giri. Percorsi artistici in bilico tra immagine e sostanza”. Cat.

Bonn, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, 12 August- 6 November, “Van Gogh bis Beuys”. Cat.

Benevento, sedi varie, 25 August-11 September, “Lingue taglienti, lingue avvelenate. Benevento Città Spettacolo XXVI edizione”. Cat.

Antwerpen, MuHKA-Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, 27 August-13 November, “The Collection XII- Photo based & franse kunst uit de collectie”.

Hornu, MAC's Grand Hornu- Musée des Arts Contemporains, 28 August-31 December, “Le Tableau Des Éléments”. Cat.

Venezia, Lido di Venezia, 31 August- 2 October, “Open2005”.

Mantova, centro cittadino, 7-11 September, “Festivaletteratura-CentoAutori”.

London, Estorick Collection, 14 September-18 December, “Marcello Levi: ritratto di un

collezionista. Dal Futurismo all'Arte Povera.". Cat.

Milano, Galleria Credito Valtellinese, 15 September- 29 October, "I paradossi dell'amicizia: arte & vita". Cat.

Milano, Fondazione Arnaldo Pomodoro, 24 September-22 January 2006, "La Scultura italiana del XX secolo". Cat.

Torino, Paolo Tonin Arte Contemporanea, 24 September- 25 October, "Ad Arte".

Bologna, Otto gallery arte contemporanea, 24 September-30 November, "Da Fontana a Paladino. Il disegno della scultura contemporanea". Cat.

Rovereto, MART-Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, 28 September-29 January 2006, "Dalla Pop art alla Minimal". Cat.

San Gimignano, Galleria Continua, 30 September-22 October, "Senza confine". Cat.

Berlin, Galleria Davide Di May, 30 September- 28 November, "Italiana 01". Cat.

Firenze, Quarter-Centro Produzione Arte, 6 October- 6 January 2006, "The Gesture. A Visual Library in Progress". Cat.

Gorizia, Palazzo Lantieri, 9 October, "Accumulazioni". Cat.

Bergamo, spazi urbani, 14-16 October, "Container Art".

Prato, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, 16 November-29 January 2006, "Collezione permanente".

Torino, Palazzo Cavour, 21 October-22 January 2006, "Il Bianco e Altro e Comunque Arte". Cat.

Bergamo, Palazzo della Ragione, 25 October-26 February 2006, "War is Over. 1945-2005 La libertà dell'arte". Cat.

Houston, The Menil Collection, 28 October-22 January 2006, "Robert Gober: The Meat Wagon". Cat.

Torino, Spazi urbani, 5 November-15 January 2006, "Luci d'Artista".

Roma, Il Narciso Galleria d'arte contemporanea, 11 November-31 December, "Fantasia Pop". Cat.

Roma, Scuderie del Quirinale, 16 November-16 February 2006, "Burri. Gli artisti e la materia 1945-2004". Cat.

Milano, Galleria Cardi, 24 November-28 February 2006, "La materia dell'Arte".

Antwerpen, MuHKA-Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, 25 November- 12 February 2006, "The Collection XIII-Luz".

Milano, Bel Art Gallery, 1 December-15 January 2006, "...And the stars shine".

Roma, Soundartmuseum, 7 December-25 February 2006, "Camere". Cat.

Ponte Nossa, Artestudio, 8-22 December, "Dal bianco al nero".

Mantova, Galleria Corraini, 10 December-12 January 2006, "Luce".

Frascati, Scuderie Aldobrandini, 10 December-8 January, "Arte in Giusta Misura". Cat.

Napoli, MADRE-Museo d'Arte contemporanea Donna Regina, 10 December-10 January 2006, "Atto secondo: la collezione", Inaugurazione della collezione. Cat.

## **2006**

Köln, Galerie Sprüth Magers, 17 January-7 April, "Mondi Possibili".

Torino, Galleria ÈArte, 7 February-18 March, "Èarte Povera. Paolini Penone Pistoletto".

Torino, Museo di Antichità, 8 February-30 April, "Eroi e Atleti. L'ideale estetico nell'arte da Olimpia a Roma a Torino 2006". Cat.

Assisi, Ex Pinacoteca Comunale, 25 February-5 March, "33 più 3 Capricci". Cat.

Napoli, Hotel Excelsior, 3-5 March, "Riparte Napoli 2006: Galleria Paolo Erbetta".

Marseille, MAC-galleries contemporaines des Musées de Marseille, 18 March- 28 May, "La Collection en trois temps et quatre actes. Acte IV. De la perception à l'expérience de l'œuvre".

Biella, Museo del Territorio Biellese, 19 March-4 June, "Premio Biella per l'incisione 2006. Arte nell'età dell'ansia". Cat.

Milano, Galleria Emi Fontana, 21 March-20 May, "Passers-by".

Torino, Palazzo Cavour, 30 March-2 July, "Metropolitanscape". Cat.

Milano, Spazio Anfossi, 11 April-30 April, "Pagine d'artista". Noto, Palazzo Trigona, 15 April-14 May, "Venti Siciliani". Cat.

Marseille, Ateliers d'Artistes de la Ville de Marseille, 15 April-11 July, "Ça s'ouvre? Ça s'ouvre pas?".

Firenze, Reali Poste degli Uffizi, 22 April-11 June, "I Mai Visti. I modelli di Narciso. La collezione d'autoritratti di Raimondo Rezzonico agli Uffizi". Cat.

Reggio Emilia, Chiostrì di S.Domenico, 29 April- 23 July, "Al limite. Arte e fotografia fra gli anni Sessanta e Settanta". Cat.

Venezia, Palazzo Grassi, 30 April-1 September, "Where Are We Going? Opere scelte dalla Collezione François Pinault". Cat.

Montreal, The Montreal Museum of Fine Arts, Jean-Noël Desmarais Pavillon, 4 May-27 August;  
Toronto, Royal Ontario Museum, 21 October-7 January 2007; Trento, MART-Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, 3 March 2007-3 June, "Il Modo Italiano. Italian Design and Avant-garde in the 20th Century". Cat.

Torino, In Primo Luogo, 6 May-April 2007, "Letterature di svolta. Torino Capitale Mondiale del Libro con Roma 2006-2007".

Tavernelle Val di Pesa, San Donato di Poggio, Palazzo Malaspina, 7 May-11 June, "Tusciaelecta: itinerario fotografico e Letizia Renzini Balletti".

Caraglio, Il Filatoio, 13 May-30 December, "Collectors 1. Collezione La Gaia di Bruna Girodengo e Matteo Vignetta". Cat.

Milano, Studio Sei arte contemporanea, 16 May-30 July, "Declinazioni & Storie. Dall'arena del

contemporaneo ai segni mediali”.

Bologna, Spazio Gianni Testoni, 16 May-24 June, “Love Difference e Cittadellarte”.

Rovereto, MACRO-Museo d’Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, 16 May-29 October, “Scultura e pittura”.

Paris, Galerie Di Meo, 20 May-16 July, “Arte Povera 1”.

Vigevano, Castello Visconteo Sforzesco-Museo Internazionale della calzatura, 20 May-30 July, “La donna oggetto”. Cat.

Shanghai, MoCA-Museum of Contemporary Art, 1 June-15 July, “Italy made in art: Now. Contemporary Arts & Industrial Design”. Cat.

Graz, Kunsthaus Graz, 10 June-3 September, “Inventory. Works from the Herbert Collection”. Cat.

Bochum, Kunstmuseum, 11 June-3 September, “Und es bewegt sich doch...”.

Antwerpen, MuHKA-Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, 16 June-27 August, “Ergens / Somewhere”.

Paris, Maison Européenne de la Photographie, 21 June-15 October, “Une Histoire privée: la photographie contemporaine italienne dans la collection Anna Rosa et Giovanni Cotroneo”. Cat.

Biella, Cittadellarte-Fondazione Pistoletto, 23 June-12 October, “Arte al Centro di una trasformazione sociale responsabile 2006. Il gioco”.

Atessa, Nucleo industriale Val di Sangro, 24 June-8 July, “Il museo in fabbrica. Collezione di arte contemporanea proveniente dal MUSPAC”.

Palermo, Palazzo Belmonte Riso, 26 June-26 August, “Weltanschauung”. Cat.

Civitanova Marche, Pinacoteca Marco Moretti e Chiesa Sant’Agostino, 2 July-29 October, “Omaggio a Picasso”. Cat.

Seul (Gangnam-gu), The Columns, 3-8 July, “Die Gesichter hinter den Bildern”.

Savona, Pinacoteca Civica-Palazzo Gavotti, 8 July-10 September, “Biennale di Ceramica nell’Arte Contemporanea 2006. Indisciplinata”. Cat.

Parma, Galleria delle Colonne, 12 July-3 September “Love Difference e Terzo paradiso. Uno Uno Prima - Stage europeo degli esordi”.

Carrara, Museo della Scultura (ex Convento San Francesco), 29 July-24 September, “XII Biennale Internazionale di Scultura di Carrara. Alveare”. Cat.

Wien, MUMOK-Museum Moderner Kunst, Stiftung Ludwig im MQ, 4 August-6 November, “Review. 25 Jahre Österreichische Ludwig Stiftung”.

Beijing (Pechino), National Art Museum of China, 10 September-9 October; Canton, Guangdong Museum of Art, 25 October-10 December, “Figure e immagini del XX secolo italiano. Opere dalle collezioni permanenti del Mart”.

Antwerpen, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 15 September-26 November, “Academy. Learning from Art”. Cat.

Los Angeles, Frederick R. Weisman Art Foundation, 16 September-10 December, “Photo and

Phantasy: selections from the Frederick R. Weisman Art Foundation”.

Cortenuova, Acciaierieartecontemporanea, 21 September-24 December , “Voi (non) siete qui”. Cat.

Biella, Fabbrica della Ruota, 22 September-22 October “Fabbriche uno sguardo al futuro”. Cat.

Lugano, Museo Cantonale d'Arte, 6 October-7 January 2007, “L'immagine del vuoto. Una linea di ricerca nell'arte in Italia 1958-2006”. Cat.

Chambéry, Musée des beaux-arts, 7 October-8 January 2007, “Faces à faces”.

Genova, Galleria d'Arte Moderna, 11 October-11 February 2007, “I modelli di Narciso. La collezione d'autoritratti di Raimondo Rezzonico agli Uffizi”. Cat.

Torino, Galleria Giorgio Persano, 16 October-30 January 2007, “Pier Paolo Calzolari, Nicola De Maria, Mario Merz, Michelangelo Pistoletto, Julião Sarmento”.

Bologna, Galleria antiquaria Maurizio Nobile, 19 October-5 November, “Da Maurizio Nobile a Victim Design”.

Genova, Palazzo della Borsa di Genova, 26 October-7 November, “Specchi. Scienza e conoscenza allo specchio”.

Paris, La Maison Rouge, 29 October-14 January 2007, “Busy Going Crazy. La collection Sylvio Perlstein”. Cat.

Torino, Galleria Arteincornice, 4 November-30 December, “Maniera astratta”.

Torino, spazi urbani, 4 November-31 January 2007, “Luci d'artista”.

Lisboa, Galeria Luis Serpa Projectos, 4 November-13 January 2007, “Cabinet d'amateur II ou a Arte Como Modo De Vida”.

Milano, Galleria Illy, 6 November-6 December, “Illy Art Collection”.

Torino, Galleria Arteincornice, 4 November 2006-3 February 2007, “Maniera astratta. Linee, colori e geometrie dal 1930 a oggi”.

Roma, Accademia Tedesca, Villa Massimo, 7-15 November, “Can art save the planet? L'arte contemporanea per il WWF”. Cat.

Milano, Studio D'Ars, 7-17 November, “Lo studio D'Ars Ovvero la nascita delle idee. 1975 - 2006: cinquecentesima mostra allo Studio d'Ars”.

Torino, Torino Esposizioni, 8 November-7 January 2007, “MUSEO MUSEO MUSEO. 1998-2006 Otto anni di acquisizioni per le raccolte della GAM”.

Torino, Palazzo della Promotrice delle Belle Arti, 11 November -10 December, “Senza famiglia! Storie di amicizia nell'arte italiana”. Cat.

Reggio Emilia, Galleria 2000 & novecento, 18 November-18 December, “Made in Italy”.

Firenze, Cango Cantieri Goldonetta, 2-6 December, “Festival dei popoli 2006. Lo schermo dell'arte”.

Milano, Galleria Milano, 12 December-10 February 2007, “Tuttolibri”.

Roma, Galleria Cesare Manzo, 13 December-13 January 2007, “Inaugurazione”.

Milano, Galleria Milano, 13 December 2006-10 February 2007, "Tuttolibri".

Caserta, Galleria De Nisi, 16 December-13 January 2007, "Natale con...".

Rimini, Galleria Fabjbasaglia, 17 December-28 February 2007, "M di mare". Cat.

## **2007**

Roma, Galleria Oredaria Arti Contemporanee, 18 January-31 March, "Il disegno tra visione e progetto". Cat.

Venezia, Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti, Palazzo Franchetti, 27 January-6 May; London, Dulwich Picture Gallery, 22 May-15 July, "Autoritratti / Selfportrait. I volti dell'arte. Dalla Collezione degli Uffizi". Cat.

Zagreb, Dom HDLU-Galleria Bačva, 7-28 February, "VoolJeti Razlike/Amare le differenze". Cat.

Beijing (Pechino), Galleria Continua Beijing, 10 February-1 April, "One Colour". Cat.

Dallas, Museum of Art, 11 February-20 May, "Fast Forward: Contemporary Collections for the Dallas Museum of Art". Cat.

New York, Vivian Horan Fine Art, 20 February-13 April, "Italian Visions".

Cortenuova, Acciaierieartecontemporanea, 24 February-24 June, "Nowheremen". Cat.

Assisi, Ex Pinacoteca Comunale, 24 February-4 March, "43 Capricci". Cat.

La Spezia, CAMEC-Centro Arte Moderna e Contemporanea, 24 February-1 May, "L'aura della serialità".

Rochechouart, Musée départemental d'art contemporain, 1 March-10 June, "Après la pluie".

Roma, galleria New Gallery, 15 March-15 April, "In credibile show".

Antwerpen, MuHKA-Museum voor Hedendaagse Kunst, 15 March-13 May, "Ontmoeting".

Wien, Essl Museum, 16 March-26 August, "Passion for art/ Leidenschaft kunst. 35th anniversary of the collection".

Ciriè, Villa Remmert-Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, 18 March-22 July, "Appunti. Artisti, parole, immagini dal 1960 al 1968".

Genova, Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce, 21 March-2 September, "In pubblico, azioni ed idee degli Anni '70". Cat.

Arezzo, Galleria Comunale di Arte Contemporanea, 24 March-22 July, "Orodatore. Omaggio a Piero". Cat.

Verona, Palazzo della Ragione, 25 March-27 July, "Il settimo splendore. La modernità della malinconia". Cat.

New York, Esso Gallery, 14 April-19 May, "Arte Povera Now and Then. Perspectives for a New Guerrilla Art".

Milano, Palazzo Reale, 18 April-1 July, "Camera con vista. Arte e interni in Italia 1900-2000". Cat.

Roma, Calcografia, 19 April-17 June, "Gli anni '60 e '70 alla Calcografia". Cat.

Ascoli Piceno, Galleria insieme, 21 April-21 May, "Silenzio apparente".

Merano, Merano Arte, 26 April-17 June, "Children's Corner - libri d'artista per bambini e ragazzi". Cat.

Sarajevo, Museo Nazionale (Umjetnička galerija BiH), 4-24 May; Sofija, Galleria Nazionale di Arte Straniera, 5-6 June; Budapest, Museo Nazionale di Belle Arti, 12 July-6 September; Sibiu, Museo Nazionale Brukenthal, Museo di Storia Casa Altemberger, 28 September-18 October; Santiago de Chile, 17 March 2008-20 April; Lima, 8 May 2008-30 June; São Paulo, MASP-Museo de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, 8 August 2008-14 September; Buenos Aires, 8 October 2008-8 November; Guadalajara, 27 November 2008-31 December, "Viaggio nell'Arte Italiana 1950-80. Cento opere dalla Collezione Farnesina". Cat.

La Spezia, Circolo Culturale Il Gabbiano, 5-30 May; Pisa, Studio Gennai, 16-30 June, "Linguaggi del corpo".

Bologna, MAMbo, 6 May-4 November, "Vertigo. Il secolo di arte off-media dal futurismo al web". Cat.

Caraglio, CeSAC - Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, 14 May-30 December, "Collezione La Gaia".

Moskvá, Moscow Art Fair, "Sound and Vision", 15-21 May.

London, Dulwich Picture Gallery, 22 May-15 July, "Artsts' Self-Portraits From the Uffizi".

Barcelona, MACBA-Museu d'art contemporani, 24 May-11 September; Lisboa, Museu Berardo, 16 November-17 February 2008, "A theater without theatre". Cat.

Milano, Galleria Christian Stein, 30 May Torino, Galleria Martano, 31 May-10 July, "Stravolti. Ritratti/Autoritratti".

Caraglio, CESAC-Il Filatoio, 10 June-30 September, "Le cinque anime della scultura". Cat. (Silvana Editoriale).

St. Pölten, Niederösterreiches Dokumentationszentrum für moderne Kunst, 15 June-14 July, "Andreas Stalzer - 20 Jahre Werkstatt für Kunstsiebdruck".

Siena, Palazzo delle Papesse - Centro Arte Contemporanea, 22 June-6 January 2008, "Numerica". Cat. (Silvana Editoriale).

Rovereto, MART, 22 June-7 October, "Percorsi Privati. Lo sguardo di un collezionista da Balla a Chen Zen".

Antwerpen, MuHKA, 29 June-18 November, "Jubilee: Who's Got the Big Picture?". Cat.

Francavilla al Mare, MuMi-Museo Michetti, 30 June-30 September, "Oltre l'oggetto. Morandi e la natura morta oggi in Italia". Cat.

Banari, Museo d'Arte Contemporanea FLM-Fondazione Logudoro Meilogu, 30 June-30 September, "Identità e differenze del '900. Arte internazionale nelle opere della Fondazione Ca' La Ghironda".

Birmingham, Bournville Centre for Visual Arts, 5 July-4 August, "13".

Chieti, Museo Archeologico Nazionale, 6 July-15 October, "Pop Art: la via italiana. Omaggio a Mimmo Rotella". Cat.

München, Galerie Tanit, 13 July-8 September, "A Midsummer Night's Dream".

Cagliari, Centro d'Arte e Cultura Exmà, 14 July-14 October; Castello San Michele, 14 July-30 September, "Omaggio a Picasso". Cat.

Tel Aviv, Tel Aviv Museum of Art, 19 July-6 October, "Italian Mentalscapes. A Journey through Italian Contemporary Art". Cat.

Milano, aeroporto Malpensa, 10 August-7 January 2008, "Venti Maestri dalla Collezione Farnesina. Mostra d'arte contemporanea a Malpensa". Cat.

Wien, Galerie Ernst Hilger, 30 August-27 September, "Strange Reflections and the Lounge".

Innsbruck, Kunstraum, 1 September-13 October, "Franz West. Souffle, eine Massenausstellung".

Istanbul, Museum of Modern Art, 5 September-2 December, "Time Present Time Past. Highlights from 20 Years of the International Istanbul Biennial". Cat.

Philadelphia, ICA-Institute of Contemporary Art, 7 September-16 December 2007, "Ensemble".

Saint-Étienne Métropole, Musée d'Art Moderne, 15 September-18 November, "Love Difference Mediterranean sea Michelangelo Pistoletto".

Aalborg, Nordjyllands Kunstmuseum, 15 September-25 November, "Match Race. Modernistic remixes between now and then".

Torino, Galleria Arteincornice, 15 September-15 December, "Arte sotto le stelle".

Bergamo, GAMeC-Galleria D'Arte Moderna e Contemporanea, 20 September-24 February 2008, "Il Futuro del Futurismo".

Ciriè, Villa Remmert-Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, 22 September-13 January 2008, "Appunti. Marcello Levi: uno sguardo su Torino tra gli anni sessanta e settanta".

L'Aquila, ex Monastero di S. Maria dei Raccomandati, 22 September-30 October, "Annuale d'Arte 2007. L'Aquila città della Pace in nome di Celestino V". Collezione di arte contemporanea proveniente dal MUSPAC.

Roma, Museo Hendrik C. Andersen, 25 September-18 November, "MAXXI Installazioni. Opere dalla collezione del MAXXI. Maurizio Mochetti, Michelangelo Pistoletto, Charles Sandison".

London, Gagosian Gallery, 27 September-10 November, "Pop Art is:". Cat.

Reggio Emilia, Collezione Maramotti-Max Mara, 29 September, "Inaugurazione".

London, Hayward Gallery, 4 October-30 December; Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 4 February-4 May 2008, "The Painting of Modern Life". Cat.

Wien, Kunsthalle, 5 October 2007-3 February 2008; München, Villa Stuck, 21 February-12 May 2008; Kiel, Kunsthalle, 31 May-7 September, 2008, "True Romance. Allegorien der Liebe von der Renaissance bis heute". Cat.

Bergamo, Chostro di Santa Marta, 6-14 October, "Invito a Palazzo 2007. Opere dalla collezione UBI-Banca Popolare di Bergamo".

Parma, Ex Cinema Trento, 6 October-6 January 2008, "Foodscapes: Art & Gastronomy". Cat.

Roma, Luiss-Libera Università di Studi Sociali, 11 October-15 December, "Lo spazio e la misura. Universitas artis". Cat.

Boissy-le-Châtel, Galleria Continua/Le Moulin, 21 October-6 April 2008, "Ouverture".

Genova, Festival della Scienza, 25 October-6 November, "Tomorrow. Il futuro sensibile".

Santiago de Chile, Museo Nacional de Bellas Artes, 25 October-20 January 2008, "Homenaje a Picasso".

Roma, Le Scuderie del Quirinale, 26 October-27 January 2008, "Pop Art! 1956-1968". Cat.

Milano, la Triennale, 27 October-30 March 2008, "Annisettanta. Il decennio lungo del secolo breve".

Torino, spazi urbani, 6 November-13 January 2008, "Luci d'artista".

Rovereto, MART-Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, 10 November-6 April 2008, "La parola nell'arte. Ricerche d'avanguardia nel '900. Dal Futurismo a oggi attraverso le collezioni del Mart". Cat.

Milano, Fondazione Antonio Mazzotta, 15 November-30 March 2008, "Warhol vs. Beuys. Omaggio a Lucio Amelio". Cat.

Lucca, Fondazione Ragghianti, 16 November-20 January 2008, "L'alibi dell'oggetto. Morandi e gli sviluppi della natura morta in Italia". Cat.

Torino, GAM-Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, 26 November-27 January 2008, "La Fondazione de Fornaris. 25 anni d'arte. Acquisizioni 1982-2007 per la GAM di Torino".

Milano, Triennale Design Museum, 7 December- April 2009, "Che Cosa è il Design Italiano? Le Sette Ossessioni del Design Italiano". Cat.

Saint-Etienne, Musee D'art Moderne de Saint-Etienne Metropole, 8 December 2007-20 January 2008, "Vingt ans du Musée. L'art après 1960 dans les collections".

Bolzano, Cantiere New Museion-Museo d'arte moderna e contemporanea, 14-15 December, "Solo 24 ore 24 Stunden".

## **2008**

Bayrūt, Galerie Sfeir Semler, 19 January-28 March, "ECHO".

New York, Luhring Augustine Gallery, 12 January-16 February, "Red Sky".

Paris, Galerie Alain Gutharc, 12 January-23 February, "Propositions lumineuses 2".

Torino, Galleria Arteincornice, 19 January-8 March, "San Valentino in galleria".

Milano, Le Case D'Arte, 31 January-15 March, "Body Work".

Anzola Dell'Emilia, Biblioteca Comunale Edmondo De Amicis, 1-23 February, "Oltre la pop art. Opere grafiche italiane 1968-2008".

Roseville, Roseville Arts! Blue Line Gallery, 1 February-3 May; Harrisburg, Susquehanna Art

Museum, 2 October 2008-19 April 2009, "Art and Illusion: Selections from the Frederick R. Weisman Art Foundation".

Zürich, Kunsthaus, 15 February-12 May, "Europop". Cat.

Roma, Gallerja, 25 February-3 May, "Je est un autre".

Roma, Terme di Diocleziano, 28 February-2 March, "Cose mai viste".

Wien, MOMUK-Museum Moderner Kunst, 29 February-18 May, "Genau+anders".

Rochechouart, Musée départemental d'art contemporain, 1 March-18 May, "Nouvelles du Mont Analogue/New from Mount Analogue".

Seoul, Korean Design Center, 2-24 March; Tokyo, Istituto Italiano di Cultura, 26 April-26 May; Taipei, Xue Xue Institute, 15 July-3 August; New Delhi, Travencope House, 10-30 September, "Italian Genius Now".

Antwerp, MoMu-Modemuseum Provincie Antwerpen, 11 March-17 August, "Moi Veronique Branquinho. To(u)te Nu(e)". Cat.

Enna, Mediateca Comunale, 15 March-15 April, "Books&Books".

Roma, Museo Carlo Bilotti, Aranceria di Villa Borghese, 18 March-25 May, "Una storia privata. Fotografia e arte contemporanea nella Collezione Cotroneo".

Herford, MARTa Herford Museum für zeitgenössische Kunst, 26 March-27 July, "Die Hände der Kunst".

Torino, Galleria Accademia, 28 March-24 April, "Collettiva di artisti contemporanei".

Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 1 April-18 January 2009, "Una stanza tutta per sè".

Roma, GNAM-Galleria Nazionale D'Arte Moderna, 4 April-18 May, "Monumental drawings".

Sori, Teatro Comunale, 11 April-11 May, "Omaggio a Picasso". Cat.

Milano, Galleria Lia Rumma, 15 April-15 May, "Re-Designed".

Caserta, Metrò Spazio D'Arte, 17 April-13 May, "Spazio-Tempo. Collezioni Studio Oggetto".

Roma, Galleria Oredaria Arti Contempranee, 18 April-28 June, "Interiors". Cat.

Bruxelles, ISELP-Institut supérieur pour l'étude du langage plastique, 24 April-21 June, "De Narcisse à Alice. Miroirs et reflets en question".

Rovereto, MACRO-Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, 26 April-12 October, "100 anni: opere dalla collezione permanente del Mart".

Spoletto, Palazzo Trinci, 27 April-15 May; Catania, Monastero dei Benedettini, October; Modena, Biblioteca Poletti, May 2009-July, "Quarta edizione Biennale del Libro d'Artista. Libero Libro d'Artista Libero". Cat.

New York, Zwirner & Wirth, 1-21 May, "Selections from the Collection of Helga and Walther Lauffs".

Stockholm, Moderna Museet, 1 May-7 September, "Time & Place: Milan-Turin 1958-1968". Cat.

Cremona, Fondazione Città di Cremona, 15 May-20 June, "Gli anni sessanta. Dall'oggetto all'Arte Povera". Cat.

Rennes, Musée des Beaux-Arts de Rennes, 15 May-10 July, "Les ateliers de Rennes".

Malibu, Frederick R. Weisman Museum of Art, Pepperdine University, 17 May-3 August, "Reflections from the Artist's Eye: Contemporary Art from the Frederick R. Weisman Art Foundation".

Firenze, Base-Progetti per l'arte, 22 May-11 July, "Tutti frutti".

Antwerpen, MuHKA-Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, 23 May-17 August, "Die lucky Bush".

Bolzano, Museion-Museo d'arte moderna e contemporanea, 24 May-21 September, "Sguardo Periferico e Corpo Collettivo".

Basel, 4-8 June, "39 Art Basel. Art Unlimited-Public Art Projects".

Senigallia, Rotonda a mare, 5-10 June, "Trasforma-Arte e città sostenibile". Cat.

Codroipo, Villa Manin di Passariano, 12 June - 2 August, "Omaggio a Picasso". Cat.

Graz, Neue Galerie, 14 June-25 January 2009, "Viaggio in Italia. 1960-1990".

Cagliari, Tiscali Campus, 17 June, "Progetto Arte del Tiscali Campus. Collezione Permanente".

Sydney, 16th Biennale of Sydney, 18 June-7 September, "Revolution-Form that turn". Cat.

Prato, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, 18 June-3 August, "Fatto bene! La collezione del Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci".

Nuoro, MAN-Museo d'arte della provincia di Nuoro, 19 June-5 October, "Mondo e terra. La collezione del FRAC Corsica".

New York, Casey Kaplan Gallery, 19 June-1 August, "Not So Subtle Subtitle".

Siena, Santa Maria della Scala, 20 June-15 September, "SienaJazzEye". Cat.

Milano, Rotonda della Besana, 21-29 June, "La giostra dell'apocalisse". Cat.

Ameno, Centro storico, 28-29 June, "Studi Aperti 2008: Michelangelo Pistoletto-Love Difference".

Roma, Galleria Edieuropa, 9 July-30 September, "Oggi come ieri. Arte senza tempo".

Nantes, Le Hangar à Bananes, 12 July-12 October, "Living Box".

Pietrasanta, Municipio, 25 July-1 August, "Artisti per l'Unicef".

Carrara, sedi varie, 26 July-28 September, XIII Biennale Internazionale di Scultura di Carrara, "Nient'altro che scultura. Nothing but sculpture". Cat.

São Paulo, MASP - Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, 8 August-14 September, "Coleção de Arte Italiana Contemporânea Farnesina".

Pesaro, Galleria Franca Mancini, 9 August-30 September, Les Rencontres Rossiniennes 2008, "Grandi interpreti del Rossini Opera Festival". Cat.

Ravello, Villa Rufolo, Ravello Festival 2008, 1 September-31 October, "Intolerance". Cat.

London, ICA-Institute of Contemporary Arts, 11 September-5 October, "ICA Auction Exhibition".

Camogli, Fondazione Remotti, 13 September-28 February, "Ricostruire con l'arte".

Yokohama, Shinko Pier Venue, 13 September-13 November, "Yokohama Triennale 2008-Time Crevasse". Cat.

Lisboa, Museu Berardo, 15 September-15 September 2009, "Nao te posso ver nem pintado".

Torino, Galleria Accademia, 25 September-21 October, "Da Afro a Vedova, un percorso contemporaneo dall'astratto al figurativo".

Roma, Galleria Delloro, 25 September-20 October, "Un anno d'oro".

Venezia, Palazzo Grassi, 27 September-11 January 2009; Chicago, Museum of Contemporary Art, 18 July 2009-5 October, "Italics: Arte Italiana fra Tradizione e Rivoluzione, 1968-2008". Cat.

L'Aquila, Museo sperimentale Arte Contemporanea-MUSPAC, 29 September-10 October, "Quarant'anni dal '68. Arte, cinema e rock".

Poznan, several places, 3-30 October, "Mediations Biennale".

Milano, Anfiteatro Arte, 4-18 October, "In un nuovo spazio. Open day".

Torino, Galleria arte in cornice, 4 October-8 November, "Arte Contemporanea".

Torino, Galleria del Ponte, 17 October-29 November, "Quando l'arte non era ancora Povera. Torino tra '50 e '60". Cat.

Bruxelles, Brussels Biennial 1, "Re-Used Modernity", 19 October-4 January 2009. Cat. (Edizioni Walther König).

Milano, Galleria 1000 eventi, 20 October-17 January 2009, "Arte Povera. Singoli e multipli".

Perugia, Museo di Palazzo della Penna, 25 October-11 January 2009, "Viva l'Italia. L'arte italiana racconta le città tra nascita, sviluppo e crisi dal 1948 al 2008". Cat.

Prato, Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, 1 November-15 February 2009, "1988: vent'anni prima, vent'anni dopo". Cat.

Torino, centro cittadino, 4 November-11 January 2009, "Luci d'artista 2008".

New York, Zwirner & Wirth Gallery, 5 November-23 December, "Minimal and Conceptual Art in Europe: The Helga and Walther Lauffs Collection".

Torino, Residence du Parc, 5 November, "Arte x Vino = Acqua".

Torino, Galleria Giampiero Biasutti, 8 November-15 January 2009, "Un certain regard sur Turin".

Paris, New Galerie de France, 8 November-24 January 2009, "Ombres". Cat.

Marseille, Galerie of Marseille, 14 November-31 December, "Dont acte(s) 2".

Teramo, Warehouse Contemporary Art, 22 November-24 January 2009, "Promised Land".

Brescia, Galleria Colossi Arte Contemporanea, 29 November-14 January 2009, "In caso di nebbia!".

Novi Ligure, Museo dei Campionissimi, 5 December-29 March 2009, "900. Cento anni di creatività in Piemonte". Cat.

Torino, Giorgio Maffei, 13-23 December, "Arte Povera. Libri d'artista, multipli, fotografie".

Roma, Ex Magazzini Generali ISA-Istituto Superiore Antincendi, 15-31 December, "Impronta globale".

## **2009**

Boston, The Barbara Krakow Gallery, 17 January-4 March, "Missing".

Bologna, Bologna Fiere, 22-26 January, "Arte Fiera. Arte in Padella". Cat.

Québec, Musée national des beaux-arts du Québec, 5 February-31 May; Montauban, Musée Ingres, 4 July-4 October, "Ingres et les Modernes". Cat.

Roma, MACRO Future, 11 February-13 April, "Italian Genius Now. Back to Rome".

Zürich, Kunsthaus Museum, 13 February-3 May, "Hot Spots. Rio de Janeiro. Milano-Torino. Los Angeles, 1956 bis 1969". Cat.

Bergamo, Studio 2B Boggi Arte, 20 February-20 March, "Futurismo: Avanguardia delle Avanguardie. Opere dalla collezione Studio Centro Internazionale Arti Visive".

Catania, Fondazione Puglisi Cosentino Palazzo Valle, 22 February-29 June, "Costanti del Classico nell'arte del XX e XXI secolo". Cat.

Catania, Palazzo Manganelli-Spazio libro d'artista, 24 February-21 March, "Opere dalla collezione".

Milano, Galleria Anfiteatro Arte, 27 February-20 March, "Tributo all'Arte Povera".

Rochechouart, Musée départemental d'art contemporain, 28 February-15 June, "Nous tournons en rond dans la nuit / We Go Round in Circles at Night".

Buenos Aires, Fundación PROA, 14 March-26 April, "Books by artists. Luigi Pecci Collection".

Bielefeld, Kunsthalle Bielefeld, 15 March-2 August, "1968. Die Große Unschuld". Cat.

Roma, Galleria Il Ponte Contemporanea, 26 March-30 May, "Invito all'opera".

Warsaw, CCC-Centre for Contemporary Art, 27 March-6 September, "International Collection of Contemporary Art. 5th Edition".

New York, e-flux project space, 11 April-16 May, "Unbuilt Roads". Cat.

Nagoya, City Art Museum, 11 April-7 June; Bunkamura, The Bunkamura Museum of Art, 13 June-16 August; Hyogo, Hyogo Prefectural Museum of Art, 26 August-3 November, "Visual deception". Cat.

Milano, La Triennale di Milano, 22-27 April, "Mezzoterra mezzomare. I mediterranei – sedie Love Difference di Michelangelo Pistoletto e Juan E. Sandoval". Cat.

London, Tate Modern, 23 April-16 August, "Level 2 Gallery: Stutter".

Fribourg, Fri-Art – Centre d'Art Contemporain, 30 April-21 June, ““Be sure to attend very carefully to what I have to say to you. Opere dalla collezione de Institut d'Art Contemporain Villerbanne & Rhône-Alpes”.

Liverpool, Tate Liverpool, 1 May 2009-1 April 2012, “DLA Piper Series: This is Sculpture”.

Bergamo, Galleria Marelia, 6 May-13 June, “Yellow! Variazioni in giallo”.

Modena, Biblioteca Civica d'Arte Poletti, 9 May-11 July, “Libero Libro d'Artista Libero 4”. Cat.

London, Tate Modern, 18 May- , “The Energy and Process”, Tate Modern Collection Display.

Firenze, Palazzo Gucci, 21 May-20 July, “Complessità-Complexity”. Cat.

Ameno, Palazzo Torielli, 22-23 May, “Futura. Mutamenti e visioni del contemporaneo”.

Stra, Museo Nazionale Villa Pisani, 23 May-1 November, “I Classici del Contemporaneo”. Cat.

Pescara, Galleria Cesare Manzo, 30 May, “Collettiva caotica”.

Galbiate, diverse sedi, 30 May-26 June, “Genti in Viaggio 2009”.

Porto, Museu Serralves, 30 May-27 September, “Serralves 2009. The Collection”. Cat.

Venezia, Palazzo delle esposizioni della Biennale, 6 June-22 November, “53. Esposizione Internazionale d'arte, Biennale di Venezia. Fare Mondi / Making Worlds”. Cat.

Venezia, François Pinault Foundation, Punta della Dogana e Palazzo Grassi, 6 June, “Mapping the Studio: Artists from the François Pinault Collection”. Cat.

Roma, Galleria Oredaria arti contemporanee, 11 June-19 September, “Incontri d'aria”.

Villa Manin, Codroipo, 12 June-2 August, “Omaggio a Picasso”. Cat.

Lucca, Fondazione Ragghianti, 18 June-20 September, “Arte del quotidiano - La collezione Megalopoli, mobili d'artista”. Cat.

Roma, Museo Carlo Bilotti – Aranceria di Villa Borghese, 24 June-4 October, “Speculazioni d'artista. Quattro generazioni allo specchio”.

Roma, GNAM-Galleria Nazionale D'Arte Moderna, 26 June-1 November, “Palma Bucarelli. Il museo come avanguardia”.

Alzano Lombardo, ALT-Arte Lavoro Territorio, Arte Contemporanea, Spazio Fausto Radici, 27 June-26 July, “Una collezione trasversale da Duchamp a Nino Calos, da Cattelan a Entang Wiharso. Opere dalla collezione di Tullio Leggeri e Elena Matous Radici”.

Montecassiano, Galleria Piazza delle Erbe, 27 June-18 July, “Galleria Vinciana”.

Carbonia, Miniera di Serbariu, 3 July-30 September , “Le metamorfosi dello sguardo”. Cat.

Maccarese (Fiumicino), Castello di San Giorgio, 18 July-15 August, “Un castello per l'arte contemporanea”. Cat.

Weimar, ACC Galerie, 23 August-25 October, “Kunstfest Weimar”.

Charleroi, BPS 22, 11 September-29 November, “T\_Trīs. A game with the collections of the

Province of Hainaut, The Mudam and the Muhka”.

Capena, Art Forum Wurth, 12 September-7 August 2010, “Weltanschauung – Visione del mondo”.

Milano, Galleria Cardì, 19 September-21 November, “Orientamento”.

Pietrasanta, Pietrasanta Galleria Cardì, 19 September-21 November, “Orientamento #2”.

Torino, Galleria Arteincornice, 19 September-31 October, “Sovrapposizioni e frammenti di contemporaneità”.

Palermo, Albergo delle Povere, Castello della Cuba, 19 September-10 January 2010, “L'Avventura. Esplorazioni artistiche nel cuore del Mediterraneo”.

Merano, Kunst Meran/o Arte, 30 September-10 January 2010, “Il piacere del collezionista. Opere scelte dalla Collezione Finstral”. Cat.

Trento, Fondazione Galleria Civica, 9 October-6 January 2010, “1989-2009”.

Firenze, Fondazione Palazzo Strozzi, 16 October-24 January 2010, “Inganni ad arte”. Cat.

Lugano, Museo Cantonale d'Arte, 24 October-21 February 2010, “Guardami. Il volto e lo sguardo nell'arte 1969-2009”.

Torino, GAM-Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, 24 October-31 January 2010, “Il teatro della performance”. Cat.

Brisbane, IMA-Institute of modern Art, 24 October-12 December, “Mirror Mirror: Then and Now”.

Bruxelles, Musée communal d'Ixelles, 29 October-10 January 2010, Strasbourg, Musée d'Art moderne et contemporain, 5 February-25 April 2010, “La photographie n'est pas l'art – Collection Sylvio Perlstein”.

New York, Luhring Augustine, 7 November-19 December, “The Irreverent Object: European Sculpture from the '60s, '70s and '80s”.

Roma, Galleria il narciso, 11 November-31 December, “Frammenti di un discorso sull'arte”.

Palermo, Palazzo Abatellis, 13 November-5 May 2010, “Essential Experience”. Cat.

Cosenza, Centro d'arte la bussola, 14 November-14 December, “Viaggi. Scoperte. Ritorni”.

Palermo, Palazzo Riso, Galleria Regionale della Sicilia. Palazzo Abatellis, 14 November 2009-1 April 2010, “Essential Experiences”. Cat.

Foligno, Centro Italiano Arte Contemporanea-14 November-31 January 2010, “Spazio Tempo Immagine”. Cat.

Torino, Weber & Weber Arte Moderna e Contemporanea, 26 November - 23 January 2010, “Liberilibri”.

Messina, Museo Regionale, 28 November-10 January 2010, “Twenty-six gasoline stations ed altri libri d'artista”. Cat.

Roma, Pio Monti arte contemporanea, 4-20 December, “Elisabetta Catalano. Ogni sera con Elisabetta”.

Gent, S.M.A.K. - Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, 4 December 2009-14 March 2010,

“Gagarin the Artists in their Own Words. The first Decade”.

Aosta, Museo Archeologico Regionale, 5 December-9 May 2010, “Les riches heures du Cervin. Opera d'arte dalla collezione Cravetto”. Cat.

Varese, Villa e Collezione Panza, 17 December-28 March 2010, “Arte Povera: energia e metamorfosi dei materiali. Opere dalle collezioni del Mart”. Cat.

Alexandria, 25th Alexandria Biennale for Mediterranean Countries, 17 December-31 January 2010, “Aftermath”. Cat.

## **2010**

Parma, Palazzo del Governatore; Galleria San Ludovico; Scuderie della Pilotta, 16 January-25 April, “Nove100. Arte, fotografia, architettura, moda, design”.

Jerusalem, Museum on the Seam, 21 January-22 July, “HomeLessHome”. Cat.

Madrid, Istituto Italiano di Cultura, 21 January-21 March; Camogli, Fondazione Pier Luigi e Natalia Remotti, July-November; Losanna, MuDAC-museo di design e arti applicate contemporanee, June 2011-September, “IV Biennale di Ceramica nell'Arte Contemporanea. Cambiare il mondo con un vaso di fiori”. Cat.

Roma, MACRO-Museo d'Arte Contemporanea Roma, 23 January-5 April, “MACROradici del Contemporaneo: a Roma la nostra era avanguardia”. Cat.

Fogizzo, Associazione culturale Immagine Arte, 30 January-6 February, “I grandi Maestri del '900 Italiano”.

Bignan, Domaine de Kerguéhennec-Centre d'Art Contemporain, 31 January-13 June, “Collection/Porto: Museu Serralves”

Ameno, Palazzo Torielli, 12 February-5 April, “Amore A-meno”.

Houston, The Menil Collection, 12 February-15 August, “Maurizio Cattelan: Is There Life Before Death?”. Cat.

Torino, Sala Bolaffi, 18 February-9 May, “Torino sperimentale 1956-1969. Una storia della Cronaca. Il sistema delle Arti come Avanguardia”. Cat.

Bergamo, GAMEC-Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, 24 February-9 May, “Il grande gioco. Forme d'arte in Italia 1947-1989”. Cat.

Paris, New Galerie de France, 6 March-7 May, “Dessins en grande largeur”.

Roma, Museo Pietro Canonica, 7 March-25 April, “Il circuito dell'arte. Artisti. Gallerie. Musei. Collezionisti”. Cat.

Milano, PAC-Padiglione d'Arte Contemporanea, 12 -31 March, “Ibrido. Genetica delle forme d'arte”.

Messina, Museo Regionale, 12 March-10 April, “Spazio Libro d'Artista”. Cat.

Genova, Palazzo Ducale, 13 March-13 June; Thessaloniki, State Museum of Contemporary Art, 28 June-28 November; Saint-Etienne Métropole, Musée d'Art Moderne, 17 December-17 April 2011, “Isole mai trovate / Undiscovered Island”. Cat.

Genova, Palazzo Ducale, 13 March-13 June, "Isole mai trovate / Undiscovered Island". Cat.

Göteborg, Eriksbergshallen, 20 March-15 August, "and There Was Light. Michelangelo, Leonardo, Raphael, The Masters of Renaissance, seen in a New Light". Cat.

Minneapolis, Walker Art Center, 25 March-24 October, "1964".

Beijing (Pechino), Galleria Continua/Beijing, 10 April-29 August, "Rem(a)inders". Cat.

Leipzig, Galerie für Zeitgenössische Kunst – GfZK, 17 April-13 June, "Nouveaux Commanditaires en France".

Torino, Shenker Culture Club, 21 April-28 May, "The Impossible Library. Libri come oggetti d'arte dalla collezione del Centro Pecci".

Faenza, 21-23 April, "Opere/Works. Festival Arte Contemporanea".

Vaduz, Kunstmuseum Liechtenstein, 6 May-5 September; Linz, Lentos Kunstmuseum Linz, 18 February-29 May 2011, "Che fare? Arte povera – The Historic Years". Cat.

Milano, Anfiteatro Arte, 13-19 April, "Contaminations - Maison Anfiteatro".

Shanghai, MoCa - Museum of Contemporary Art, 29 April-5 June, "Piazze di Roma".

Nocciano, Museo delle Arti, 2-23 May, "Il libro come opera d'arte".

Johannesburg, Goodman Gallery, 2 May-17 July, "In Context".

New York, Luhring Augustine, 8 May-19 June, "Twenty Five".

Gwangju, Gwangju Museum of Art, 12 May-13 June, "The Flower of May".

Adelaide, Anne & Gordon Samstag Museum of Art, 14 May-16 June, "Mirror Mirror: Then and Now".

Roma, Istituto Nazionale per la Grafica, 20 May-18 July, "Tradizione citazione contaminazione. Rapporti tra i linguaggi dell'arte visiva".

Roma, Palazzo Poli, 20 May-18 July, "Rendering". Cat.

Sunderland, National Glass Centre, 21 May-3 October, "The Glass Delusion".

Napoli, La Mediterranea arte, 28 May-20 June, "Fisionomie".

Roma, MAXXI-Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, 30 May-23 January 2011, "Spazio. The Scene and the Imaginary".

Shanghai, Shanghai Urban Planning Exhibition Center (SUPEC), 1 June - 11 July, "Contemporary Energy. Italian Attitudes Shanghai".

Huddersfield, Worksetting, 4 June-31 July, "ex. 1: - a place for everything and everything in it's place".

Brescia, Museo Ken Damy di Fotografia Contemporanea, 5 June-24 September, "Tra pittura e fotografia 1960-2000. Biennale Internazionale di Fotografia di Brescia".

Napoli, Galleria Lia Rumma, 5 June-30 settembre, "Abramovic, Beecroft, De Dominicis, Jaar, Kentridge, Migliora, Pistoletto, Ruff".

Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 7 June-9 January 2011, "Tutto è connesso".

Warsaw, CCC-Centre for Contemporary Art Ujazdowski Castle, 22 June-7 December, "Things Evoke Feelings. Selected narrations for the CCA Ujazdowski Castle".

Ciudad de México, MUAC-Museo universitario arte contemporáneo, 24 June-October, "Ergo, materia. Arte povera". Cat.

Boissy-le-Châtel, Galleria Continua/Le Moulin, 26 June-3 October, "Idoles (idols)".

Carrara, Accademia di Belle Arti, 26 June-10 September, "Arte Povera in Accademia. Boetti, Gilardi, Kounellis, Merz, Pascali, Penone, Pistoletto, Zorio".

Roma, MACRO Future, 2 July-22 August; Napoli, Museo MADRE, 15 September-11 October, "Trasparenze. L'Arte per le energie rinnovabili". Cat.

Roma, Auditorium-parco della musica, 6-30 July, "Synchronicity. Record Covers by Artists".

London, Simon Lee Gallery, 9 July-11 September, "Barbaric freedom".

Calascio, Borgo Medioevale di Rocca Calascio, 6-8 August, "Dieci artisti per la Terra-Festival degli Elementi".

Venezia, Arsenale, 26 August-21 November, "Suoni dello Spazio Architettonico".

Gwangju, Gwangju International Art Fair, 1-5 September, "Art Gwangju".

Santa Monica, Santa Monica Museum of Art, 11 September-4 December, "Libro/Oggetto: Italian Artists' Books, 1960s – Now".

Milano, Studio d'arte Cannaviello, 17 September-10 November, "Anni 70".

Paris, Galerie kreo, 15-25 September, "Simon Lee á Paris".

Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 20 September-9 January 2011, "Exhibition-Exhibition".

Bruxelles, Artiscope, 25 September-19 December, "Naturellement".

Paris, spazi urbani, 2 October, "Nuit blanche 2010".

Bergamo, GAMEC-Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, 5 October-9 January 2011, "Il Museo Privato. La passione per l'arte contemporanea nelle collezioni bergamasche". Cat.

Valencia, IVAM-Institut Valencia d'Art Modern, 7 October 2010-3 January 2011; Lugano, Museo Cantonale d'Arte, 12 March-15 May 2011, "Colección Christian Stein. Una historia del arte italiano".

Paris, Galerie Di Meo, 15 October-27 November, "Arte Povera 2".

Paris, Palais de Tokio, 21 October-16 January 2011, "Fresh Hell. Carte Blanche à Adam McEwen".

Monza, Galleria Cart, 23 October-23 November, "Arte Povera".

Torino, Museo Civico d'Arte Antica, Palazzo Madama, 3 November-16 January 2011, "Luci d'artista 2010".

Torino, Quartiere San Salvario, 3-7 November, "Fresh Art".

Torino, Galleria Giorgio Persano, 6 November-15 March 2011, "Geografia senza punti cardinali".

Gallarate, MAGA-Museo D'arte di Gallarate, 13 November-13 February 2011, "Cosa fa la mia anima mentre sto lavorando?". Cat.

Treviso, Casa dei Carraresi, 13 November-13 March 2011, "Il pittore e la modella".

Orta San Giulio, Piazza Motta, 14 November-30 January 2011, "Premio Nazionale d'Arte Città di Novara".

Bergamo, Studio 2B Boggi Arte, 16 December-16 January, "Brain Storming Combattimento per una Immagine".

Dortmund, Museum am Ostwall, 18 December 2010-25 April 2011, "Bild für Bild - Film und zeitgenössische Kunst".

## **2011**

Chicago, Museum of Contemporary Art, 4 January-1 May, "Without You I'm Nothing: Art and Its Audience". Cat.

Paris, Galerie Di Meo, 4 January-16 May, "Haas, Nunzio, Pistoletto, Pommeureulle, Reimondo, Tirelli, Zorio".

Roma, Spazio ex GIL, 13-27 January, "Achtung! Achtung!".

Catanzaro, Centro per l'arte contemporanea Open Space, 18 January-20 February, "Artist's box: il luogo dell'anima". Cat.

Ljubljana, Mestna Galerija, 20 January-6 March, "Compagni di viaggio".

Bari, ex Monastero di Santa Scolastica, 21 January-20 February, "Il giardino segreto".

Bologna, BolognaFiere, 29-31 January, "16 artisti per TVS".

Caserta, Belvedere di San Leuco, Museo d'arte contemporanea, 2 February-2 March, "Passaggi. Dalla collezione privata di Ernesto Esposito".

Corbetta, Galleria Brera, 5 February-6 March, "Contemporaneamente 5".

Lugano, Museo Cantonale d'Arte, 11 March-22 May, "Collezione Christian Stein. Una storia dell'arte italiana". Cat.

Pisa, Palazzo Blu, 16 March-26 June, "Donne d'Italia. La metà dell'unità". Cat.

Bergamo, GAMEC, 23 March-31 July, "La classe non è acqua. Maestri contemporanei VS giovani d'oggi". Cat.

Roma, Complesso del Vittoriano, 26 March-3 July, "Regioni e Testimonianze d'Italia. Percorso dell'Arte in Italia attraverso le sue Regioni".

Torino, GAM-Galleria d'Arte Moderna, 12 May-October, "Heroes". Cat.

Venezia, Palazzo Venier dei Leoni, 29 May-2 October, "Ileana Sonnabend: An Italian Portrait".